

هَٰذِي الثَّانِي فِي رِسُومِ الْاِعْرَافِ
۲۳ ۱۳

رِسُومِ شَادِي

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ

تحقیق، ترجمہ، تحشیہ

محمد احمد مصباحی، صدر المدرین فیض العلوم محی آباد

الْمَجْمَعُ الْاِسْلَامِي مَبَارَكُ پُور

رسوم شادی

نام تاریخی

هَادِي النَّاسِ فِي رُسُومِ الْأَعْرَاسِ

۱۳

۵

۲۳

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی

قدس سرہ

۱۳۲۰ھ

۱۲۷۲ھ

ترتیب، تحشیہ، ترجمہ

(مولانا) محمد احمد صاحب مصباحی

رکن الجامع الاسلامی بارکپور۔ صدر المدرسین فیض العلوم آباد

شائع کردہ

مجلس اشاعت و طلبہ فیض العلوم محمد آباد کوہنہ ضلع اعظم گڑھ

سلسلہ اشاعت نمبر

کتاب _____ رسوم شادی
 اصل نام (تاریخی) _____ بادی الناس فی رسوم الاعراس
 تصنیف _____ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ
 ترتیب و ترجمہ _____ مولانا محمد احمد مصباحی
 کتابت _____ ظفر الاسلام ادروی۔ فیض العلوم محمد آباد
 طباعت _____ نامی آفیت پرنٹرس چاندنی محل دہلی
 اشاعت دوم _____ ۱۴۰۳ھ / ۱۹۸۳ء
 صفحات _____ ۲۸ قیمت _____ ۳/-

ملنے کے لئے

- ۱۔ مولانا محمد احمد صاحب مصباحی مدرسہ فیض العلوم۔ محمد آباد گوہنہ ضلع اعظم گڑھ
- ۲۔ حق اکیڈمی مبارک پور ضلع اعظم گڑھ
- ۳۔ مکتبہ الحبيب۔ ۱۴۰۔ آثر سنیا۔ الہ آباد۔
- ۴۔ مکتبہ غیب نواز۔ اٹالہ۔ الہ آباد۔
- ۵۔ رضوی کتاب گھر۔ غیبی پیر روڈ۔ بھینڈی۔ بہاراشٹر
- ۶۔ مکتبہ لطیف۔ مومن پورہ۔ ناگ پور
- ۷۔ مکتبہ انوار المصطفیٰ، ۷۵-۷۶-۷۷ مغل پورہ۔ حیدر آباد
- ۸۔ رضا بکڈ پو۔ مدرسہ فیض الغر بار۔ آره بہار
- ۹۔ مولانا حسین الہدیٰ نوزانی۔ باری مسجد۔ آزاد نگر جمشید پور۔ بہار

هَادِي لِنَاسٍ فِي سُؤْمِ الْأَعْرَاسِ

لوگوں کا رہنما شادیوں کی رسموں کے بارے میں

۱۳

۵

۲۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ مُحَمَّدًا وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ.

مسئلہ (۱) از کانپور، مدرسہ فیض عام، مدرسہ مولوی احمد حسن صاحب ۲۱ جماد الاول ۱۳۱۲
کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ہمارے دیار میں اس طرح کا رواج ہے کہ شادی
کے دن طرح بہ طرح کا تماشا کرتے ہیں۔ یعنی آتش بازی و بندوق، اور گانا بجانا، اور لکڑی پھینکا
وغیرہ۔ یہ سب سامان کے ساتھ نوشاہ کو پالکی پر سوار کر کے تماشا کرتے ہوئے دولہن کے
مکان میں جاتے ہیں۔ آیا یہ سب امور مذکورہ بحسب شرع شریف کے، جائز ہو گیا ہیں یا نہ نقطہ

الجواب

نوشہ کو پالکی میں سوار کرنا، بندوق و جائز ہے۔ لِأَنَّهُ مِنَ السُّؤْمِ الْعَادِيَةِ
الَّتِي لَا مَعْنَى فِيهَا مِنَ الشَّرْعِ

اور لکڑی پھینکنا، بندوقیں چھوڑنا اس قسم کے سب کھیل جائز ہیں جب کہ
اپنے یا دوسرے کی مضریت کا اندیشہ نہ ہو، اور ان سے مقصود کوئی عرض محمود جیسے فن سیرگی
کی مہارت ہو، نہ مجتہد و لغت۔ لِأَنَّهَا مِنْ جَنْسِ التَّضَالُّفِ الْمُسْتَشْنِئِ فِي الْحَدِيثِ
اَلْمَرْءُ كَهَيْلِ كَوْنِهِ قَصُودٌ يَوْمَ تَمْرُودِهِ

۱۔ کیونکہ یہ ان رسوم مُردّہ سے ہے جس کے بارے میں شرع سے کوئی اشارہ طعن نہیں ۱۳ مترجم
۲۔ کیونکہ یہ اس مقابلہ تیراندازی کی جنس سے ہے جسکو حدیث میں جائز اور مستثنیٰ کیا گیا ہے ۱۲ م

فِي الدَّرِّ الْمُخْتَارِ: كَيْسًا كُلُّ لَهْوٍ
لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كُلُّ
لَهْوٍ مُسْلِمٍ حَرَامٌ إِلَّا ثَلَاثَةٌ: مَلَاعِبُهُ
أَهْلُهُ، وَتَادِيَةُ بَنِي إِسْرَافِيلَ وَمُضَافَتُهُ
يَقْوِيهِ. اهـ -

وَفِي رَدِّ الْمُخْتَارِ: فِي الْجَوَاهِرِ
قَدْ جَاءَ الْأَثَرُ فِي رُحْصَةِ الْمُصَارَعَةِ
لِتَحْصِيلِ الْقُدْرَةِ عَلَى الْمُقَاتِلَةِ دُونَ
التَّلَهِّيِّ. فَإِنَّهُ مَكْرُوهٌ. اهـ - وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ يُقَالُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي تَادِيَةِ الْفَرَسِ
وَالْمُضَافَةِ بِالْقَوْسِ. اهـ -

وَفِيهِ عَنِ الْقَهْطَانِيِّ عَنِ
الْمُلَقَّطِ: مَنْ لَعِبَ بِالصُّوْلَجَانِ يُرِيدُ
الْفُرُوسِيَّةَ يَجُوزُ. اهـ -
وَفِي الدَّرِّ: الْمُصَارَعَةُ لَيْسَتْ
بِبِدْعَةٍ إِلَّا لِلْعَلَّامِيِّ فَتَكْرَهُ. بِرَحْنَدِيٍّ
وَفِيهِ: وَكَذَا يَحِلُّ كُلُّ لَعِبٍ
خَطِرٌ لِحَاذِقٍ تَغْلِبُ سَلَامَتُهُ كَرَفِيٍّ
لِزَامِهِ وَصَيْدٍ لِحَيَّةٍ وَبَحْلٍ لَتَفْرِجٍ
عَلَيْهِمْ حِينَئِذٍ. اهـ -

وَفِيهِ: عِنْدَ عَدِ الْمُبَاحَاتِ
وَالْتِبَاحَةِ وَالصُّوْلَجَانِ وَالْبُنْدُقِ
وَرَفِيٍّ الْحَجَرِ وَإِسَالَتِهِ بِالْيَدِ وَالشَّابُ
وَالْوُقُوفُ عَلَى رَجُلٍ. اهـ -
فِي الشَّامِيَّةِ: الْبُنْدُقُ أَيْ

(در مختاریں ہے۔) کھیل مکروہ ہے اسلئے کہ
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے
مسلم کا ہر ہوا رام ہے مگر تین ① اسکا اپنی
بیوی سے کھیل کرنا ② اپنے گھوڑے کو سیدھا
③ اپنی کمان سے تیر اندازی کرنا ④ مترجم -

(رد المختاریں ہے:۔ جو آخر میں ہے کہ لڑائی پر
قدرت حاصل کرنے کی خاطر کشتی کی رخصت
حدیث میں آئی ہے۔ کھیل کے طور پر ہو تو نہیں
کہ یہ مکروہ ہے۔ اهـ - اور ظاہر ہے کہ گھوڑے
کو سیدھانے اور تیر اندازی میں بھی یہی بات
کہی جائے گی۔ اهـ مترجم)

(اسی شامی میں بحوالہ قہستانی از ملقط منقول
ہے جو شہ سواری میں مہارت کی خاطر چوگان
(دببھی) کھیلے تو جائز ہے۔ اهـ مترجم)
در مختاریں ہے:۔ کشتی لڑنا بدعت نہیں مگر
کھیل کے طور پر ہو تو مکروہ ہے۔ بر حندی۔ اهـ م
اسی میں ہے:۔ یونہی جائز ہے ہر خطرناک کھیل
ایسے ماہر کیلئے جسکی سلامتی کا غالب گمان ہو
جیسے تیر اندازی کیلئے تیر اندازی اور سانپ کا شکار
اور اس حالت میں ان پر تفریح کرنا دلکے فن کا۔ تماشا دیکھنا بھی جائز ہے۔

اسی میں مباحات شمار کراتے وقت ان چیزوں کو بھی
شمار کیا ہے:۔ تیراکی، چوگان، غلیل کی گولی،
پتھر پھینکنا، اسے ہاتھ سے اٹھانا، پتھر آزمائی،
ایک پاؤں پر کھڑا ہونا۔ مترجم
شامی میں ہے "بندق" یعنی مٹی سے بنی ہوئی گولی

الْمُتَّخِذُ مِنَ الطَّيْنِ ط. وَمِثْلُهُ الْمُتَّخِذُ
مِنَ التَّرَصَّيَا مِ - (طحاوی) اور اسی کے مثل ہے سے کی گونی ۱۲۔

الکتاب زی

الشہازی جس طرح شادیوں اور شب برات میں رانج ہے بیشک حمام اور پورا
جرم ہے، کہ اس میں تضحیٰ مال ہے۔ قرآن مجید میں ایسے لوگوں کو شیطان کے بھائی فرمایا۔
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: - وَلَا تَبْذُرُوا رِبَّيْرَاهُ
إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَالْأَخْوَانِ الشَّيْطَانِ
وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ۵
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا. قِيلَ وَ
قَالَ، وَاصْطَاعَ الْمَالِ وَكَثْرَةَ السُّؤَالِ
رَأْفَةُ الْجَاهِلِيَّةِ عَنِ الْمُغِيرَةِ ابْنِ شُعْبَةَ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - (بیشک اللہ تعالیٰ نے تین چیزیں تمہارے لئے
ناپسند رکھیں۔ ۵ قیل وقال (بیکار گفتگو)
۵ ہر بادی مال ۵ کثرت سوال، اس
حدیث کا امام بخاری نے مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے (مترجم)

شیخ محقق، مولانا عبدالحق محدث، ماثبت بالمشقة میں فرماتے ہیں۔
مِنَ الْبِدْعِ الشَّيْعَةِ مَا تَعَارَفَ النَّاسُ
بِالْكَثْرِ بِلَادِ الْيَهُودِ مِنْ اجْتِمَاعِهِمْ
لِلْهَوِ وَاللَّعِبِ بِالنَّارِ وَاجْتِمَاعِهِمْ
إِلَى الْبَدْعِ الْيَهُودِيِّ - (بہت بری بدعتوں میں سے جو اکثر بلاد ہند
میں متعارف ہے کہ لوگ آگ سے کھیل تماشائے
کئے اٹھا ہوتے ہیں۔ اور پڑانے چھوڑتے
ہیں۔ ۱۰۔ مختصراً ۱۲۔ مترجم)

گلے بادی

اسی طرح یہ گانے باجے کہ ان بلاد میں معمول و رائج ہیں، بلاشبہ ممنوع و ناجائز
ہیں خصوصاً وہ ناپاک ملعون رسم کہ بہت
ہندو، ملائین بے بہود سے سیکھی یعنی فحش گالیوں کے گیت گوانا، اور مجلس کے حاضرین
و حضرات کو پیچھے آڑ سنانا، سمدھیانہ کی عیفت پاک دامن عورتوں کو الفاظ زنا سے تعبیر کرنا
کرانا، خصوصاً اس ملعون بے حیا رسم کا جمع زبانی میں ہونا، ان کا اس ناپاک فاحشہ حرکت
پر ہنسنا، قہقہے اٹھانا، اپنی کواری لڑکیوں کو یہ سب کچھ سنا کر بد لاطیباں سکھانا بے حیا، بے
غیرت، خبیث، بے حیثیت مردوں کا اس شہیدین کو جائز رکھنا۔ کبھی برائے نام، لوگوں

کے دکھاوے کو جھوٹ پچ ایک آدھ بار جھڑک دینا مگر بد و بست قطعی نہ کرنا۔

یہ وہ شیعہ گندی مرد و درسم ہے جس پر صد ہا لعنتیں اللہ عزوجل کی اترتی ہیں، اس کے کرنوالے اس پر راضی ہونے والے، اپنے یہاں اس کا کافی انبیاد نہ کرنوالے، سب فاسق فاجر، مرتکب کبائر، مستحق غضب جبار و عذاب نابر ہیں۔ والعیاذ باللہ تبارک و تعالیٰ۔ اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو ہدایت بخشے۔ آمین۔

جس شادی میں یہ حرکتیں ہوں مسلمانوں پر لازم کہ اس میں ہرگز شریک نہ ہوں اگر نادانستہ شریک ہو گئے تو جس وقت اس قسم کی باتیں شروع ہو جائیں تو لوگوں کا ارادہ معلوم ہو سب مسلمان مردوں عورتوں پر لازم ہے کہ فوراً فوراً اسی وقت اٹھ جائیں، اور اپنی جوڑو، بیٹی ماں بہن کو گالیاں نہ دلوائیں نخس نہ سنوائیں۔ ورنہ یہی اُن ناپاکیوں میں شریک ہوں گے اور غضب الہی سے حصہ لیں گے۔ والعیاذ باللہ رب العالمین۔

زمنہ روزنہ اس معاملہ میں حقیقی بہن بھائی بلکہ ماں باپ کی بھی رعایت و مروت و ادب نہ رکھیں کہ لَا طَاعَةَ إِلَّا لِلَّهِ لَا حُدُودَ مَعْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى۔ (اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کے کلام میں کی فرما بزرگاری نہیں۔ حدیث - ۱۲ - مترجم)

ہاں شرعاً منظر نے شام میں بغرض اعلان نکاح صرف دف کی اجازت دی ہے جب کہ مقصود شرع سے تجاوز کر کے، بے مکروہ و تحصیل لذت شیطانی کی حد تک نہ پہنچے۔ دلچسپا علما شرط لگاتے ہیں کہ قواعد موسیقی پر نہ بجایا جائے، تال سم کی رعایت نہ ہو، نہ اس میں جھانچ ہوں کہ وہ خواہی خواہی منظر و نا جائز ہیں۔

پھر اس کا بجانا بھی مردوں کو ہر طرح مکروہ ہے نہ شرف والی بیبیوں کے مناسب۔ بلکہ نا بالغ چھوٹی چھوٹی بچیاں یا لونڈیاں باندیاں بجائیں۔ اور اگر اس کے ساتھ کچھ سیدھے سادے اشعار یا سکر سہاگ ہوں جن میں اصلاً نہ فحش ہو، نہ کوئی بے حیائی کا ذکر، نہ فسق و فجور کی باتیں، نہ مجمع زنان یا فاسقاں میں عشقیات کے چرچے نہ نامحرم مردوں کو نغمہ عورات کی آواز پہنچے۔ غرض ہر طرح منکرات شرعیہ و مظالم فتنہ سے پاک ہوں تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔ جیسے انصاری کرام کی شادیوں میں سمدھیانے جا کر یہ شعر پڑھا جاتا تھا: اَتَيْتُكُمْ اَتَيْتُكُمْ : فَيَا نَا وَحَيَّاكُمْ۔ ہم تمہارے پاس آئے،

دف کا حکم

ہم تمہارے پاس آئے، اللہ ہمیں زندہ رکھے تمہیں بھی چلائے۔

بس اس قسم کے پاک صاف مضمون ہوں، اصل حکم میں تو اس قدر کی رخصت ہے مگر حال زمانہ کے مناسب یہ ہے کہ مطلق بندش کی جائے کہ جمال حال خصوصاً زنانہ زمانہ سے کسی طرح امید نہیں کہ انہیں جو حد باندھ کر اجازت دی جائے اس کی پابند رہیں اور حد مکروہ و ممنوع تک تجاوز نہ کریں۔ لہذا سرے سے فتنہ کا دروازہ ہی بند کیا جائے۔ نہ انگلی ٹیکنے کی جگہ پائیں گے نہ لگے پاؤں پھیلائیں گے۔ خصوصاً بازاری فاجرہ فاحشہ عورتوں رنڈیوں ڈوبنیوں کو تو ہرگز ہرگز قدم نہ رکھنے دیں کہ ان سے حد شرعی کی پابندی محال عادی ہے وہ بے حیائیوں، فحش سرائیوں کی خوگر ہیں، منع کرتے کرتے اپنا کام کر گزریں گی۔ بلکہ شریف زادوں کا ان ادارہ بد رفتاروں کے سامنے آنا ہی مستحکم ہو رہا ہے۔ صحبت بد نہر قاتل ہے اور عورتیں نازک شیشیاں جن کے ٹوٹنے کو ادنیٰ ٹھیس بہت ہوتی ہے۔ اسی لئے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یا انجشہ سوا ید ابائنا نقوا یرسلہ فرمایا۔

هَذَا كَلَامُ ظَاهِرٌ بَيِّنٌ عِنْدَ مَنْ تَوَسَّلَ اللَّهُ بِصِيرَتِهِ وَجَمِيعُ مَا هُنَا عَنْهُ۔ فَاتَّ عَلَيْهِ دَلَائِلُ سَاطِعَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَالْحَدِيثِ الْكَرِيمِ وَالْفِقْهِ الْقَوِيمِ۔ بَيِّنَاتٌ وَصُورُ الْحُكْمِ أَغْنَانَا عَنْ سَرْدِهَا، فَلْنَذْكُرْ بَعْضَ دَلَائِلِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا إِبَاحَتَهُ، فَإِنَّا نَرَى نَاسًا يَشُدُّ دُونَ الْأَمْرِ وَيُطْلِقُونَ الْقَوْلَ بِالنَّحْيِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُبْسِغُ مَضْرَبَ الدُّفِّ بِشَرِّ طَائِفَةٍ لَا يَكُونُ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الشَّعْبِ، وَإِنَّمَا يَكُونُ مُحَضَّرٌ دَقٌّ، مَعَ أَنَّ الْأَحَادِيثَ تُرَدُّ ذَالِكُ، كَمَا سَتَعْلَمُ مِمَّا هُنَاكَ۔

اصلے انجشہ اشیشوں کے ساتھ نرمی بر تو ۱۲۔ ۱۳۔ یہ سب ظاہر و روشن ہے اُس کے نزدیک جسکی بصیرت کو اللہ تعالیٰ نے روشنی بخشی اور وہ سب جس سے ہم نے منع کیا کیونکہ اس پر قرآن عظیم، حدیث کرامہ اور فقہ مستقیم سے روشن دلیلیں موجود ہیں۔ ہاں یہ ہے کہ وضوح مسئلہ نے ہمیں ذکر دلائل سے بے نیاز کر دیا۔ جن چیزوں کو ہم نے مباح کہا ہے انکی کچھ دلیلیں ب ذکر کر رہے ہیں۔ کیونکہ ہماری نظر میں کچھ ایسے لوگ ہیں جو اس معاملہ میں تشدد کرتے ہیں و مطلق حرام کہتے ہیں۔ اور کچھ لوگ دن بجانے کے جواز میں یہ شرا لگاتے ہیں کہ اسکے ساتھ شعر بالکل نہ پڑھا جائے۔ بس صرف بجانا ہو۔ حالانکہ احادیث اس شرا کی تردید کر رہی ہیں جیسا کہ یہاں کے بیان سے عنقریب معلوم ہو گا۔ ۱۲ مترجم۔

مَعَهَا مَنْ تُعْنِي. قَالَتْ لَا أَتَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ الْأَنْصَارَ قَوْمٌ فِيهِمْ غُرُلٌ. فَلَوْ بَعَثْتُمْ مَعَهَا مَنْ يَقُولُ أَتَيْنَاكُمْ أَتَيْنَاكُمْ فَحَيَّاَنَا وَحَيَّاكُمْ وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَوَارِي لُعَيْنِيَّ وَلَقِلْنِ حَيُّونَا نَحْنُكُمْ فَقَالَ لَا تَقُولُوا هَكَذَا وَلَكِنْ قُولُوا حَيَّاَنَا وَحَيَّاكُمْ فَقَالَ رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ، تَرْجِصُ لِلنَّاسِ فِي هَذَا؟ قَالَ لَعْمٌ، إِنَّهُ نِكَاحٌ لَا سِفَاحٌ.

وَأَخْرَجَ أَحْمَدُ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَاطِبٍ الْجُمَحِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: فَضْلُ مَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ الصَّوْتُ وَالذُّوْثُ.

وَأَخْرَجَ النَّسَائِيُّ عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى قَرْظَةَ بِنِ كَعْبٍ وَآبِ مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا فِي عُرْسٍ، وَإِذَا جَوَارِي لُعَيْنِيَّ فَقُلْتُ أَيُّ صَاحِبِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاهْلَ بَدْرٍ! يُفْعَلُ هَذَا عِنْدَكُمْ؟ قَالَا: إِجْلِسْ إِنْ شِئْتَ فَاسْمَعْ مَقْنَاوَانِ شِئْتَ فَادْهَبْ.

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تشریف لائے تو فرمایا، لڑکی کو تم لوگوں نے رخصت کر دیا، عرض کیا کیا ہاں۔ فرمایا، اس کے ساتھ کسی گانے والی کو بھیجا ہے؟ صدیق نے عرض کیا نہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، انصار تو لغو کا شوق رکھتے ہیں۔ تو کاش تم اس کے ساتھ کسی کو بھیج دیتے جو یہ کہے (اتیناکم الہم) حدیث ۵۔ طبرانی نے سائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی فرماتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کچھ بچیوں کو یہ گاتے ہوئے پایا حیاتونا الہم تم ہمیں تحیت کرو ہم تمہیں تحیت کرتے ہیں۔ تو حضور نے فرمایا، اے بچے! لیکن یہ کہو، حیاتونا وحیاتنا وحیاتکم وہ ہمیں جلالتے تھیں بھی زندہ رکھے ایک شخص نے عرض کیا، یا رسول اللہ لوگوں کو آپ اس کی رخصت دے رہے ہیں؟ فرمایا ہاں! یہ نکاح ہے نہ زنا نہیں (جو خفیہ ہوتا ہے)۔

حدیث ۶۔ امام احمد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ محمد بن عاتق جمعی سے وہ بنی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں، سرکار نے فرمایا، حلال لہو لہو کے درمیان امتیاز آواز اور دونوں سے ہے۔ حدیث ۷، امام نسائی حضرت عامر بن سعد سے راوی ہیں، وہ فرماتے ہیں میں قَرْظَةَ بِنِ کَعْبٍ اور ابومسعود انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پاس حاضر ہوا جیسی کچھ لڑکیاں گانا گارہی ہیں۔

فَيَأْتِيهِ قَدْ رُجِّعَ لَنَا فِي اللَّهِ وَعِنْدَ الْعُرْسِ -

قال الامام البدري محمد بن عيسى في عمدة القاري تحت الحديث

الاول :- في الحديث فوائد (الى ان قال) منها الضرب بالذات بحضرة شافع
الملة، ومبين الحيل من الحرمة، صلى الله تعالى عليه وسلم وعلان النكاح
بالذات والغناء المباج، فترقا بينه وبين ما يكثر به من السفاح، اهـ -

وفي المرقاة :- قيل تلك البنات لم تكن بالغات هذه الشهوة وكان

دثهن غير مضبوط بالجلال، قال اكل الدين :- الذوق يفسد الدال

اشهر واقص، ويروى بالفتح ايضا، وفيه دليل على جوانب ضرب الذوق عند

النكاح والزفاف للاعلان - والحق بعضهم الختان والعيدان والقُدوم

من السفر ومجتمعات الاحباب للسرور وقال المراد به الذوق الذي كان في

زمن المتقدمين وامامنا عليه الجلال فينبغي ان تكون مكرها بالاتفاق

میں نے کہا :- اے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بدی صحابیو! آپ حضرات کے سامنے

یہ ہو رہا ہے، فرمایا بیٹھا جاؤ، اگر تمہارا ارادہ ہو تو ہمارے ساتھ سنو، اور اگر چاہو تو چلے جاؤ۔ شادی

کے وقت ہیں ہو کی رخصت دی گئی ہے -

امام بدالدين محمود عيني، عمدة القاري میں حدیث اول کے تحت فرماتے ہیں :- اس حدیث

سے چند فوائد حاصل ہوتے ہیں - (یہاں تک کہ فرمایا) ان فوائد میں سے یہ کہ دین کے شارع، اور

حلال کو حرام سے ممتاز فرمانے والے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی موجودگی میں دف بجانا، دف اور جائزگانے

کے ذریعہ نکاح کا اعلان کرنا تاکہ فرق ہو جائے نکاح میں اور زنا میں جو چھپا کر ہوتا ہے -

مرقات میں ہے :- کہا گیا کہ وہ لڑکیاں حد شہوت کو نہ پہنچی تھیں - اور ان کے دف میں

جھانچ نہ تھے - اکل الدين بابرتی نے فرمایا :- دف - دال کے پیش کے ساتھ زیادہ مشہور و فصیح ہے

اور زہر کے ساتھ بھی مردی ہے - اس حدیث میں بغرض اعلان نکاح اور زفاف کے وقت دف

بجانے کی دلیل ہے - بعض لوگوں نے غنہ، عیدین، سفر سے آمد، اور اجاب کے اجتماع مسرت کو بھی یہی

سے لاحق کیا ہے - اور بابرتی نے فرمایا :- اس سے مراد وہ دف ہے جو اگلوں کے زمانہ میں ہوتا تھا

لیکن ایسا دف جس میں جھانچ ہوں وہ تو بالاتفاق "مکروہ ہونا چاہیے" -

۱۲ اردو میں یہی مستعمل ہے ۱۲

وَفِي الْعَيْنِ عَمَّتِ الثَّانِي :- فِي التَّوَضُّعِ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى جَوَازِ اللِّهْوِ
 فِي دَلِيمَةِ النِّكَاحِ كَضَرْبِ الدُّفِّ وَشِبْهِهِ الْخ.
 وَفِي الْمَرْقَاةِ تَحْتَهُ :- مَا كَانَ مَعَكُمْ لَهْوٌ، أَيْ أَلَمْ يَكُنْ مَعَكُمْ ضَرْبُ دَفٍّ
 وَتَوَادُّ شَعْرِ لَيْسَ فِيهِ إِثْمٌ. وَهَذَا رُخْصَةٌ عِنْدَ الْعُرْسِ كَذَا بَيِّنٌ. وَالْأَظْهَرُ
 مَا قَالَ الطَّبَّيُّ :- فِيهِ مَعْنَى التَّخْفِيفِ كَمَا فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
 عَنْهَا :- أَلَا أُرْسَلْتُمْ مَعَكُمْ مِنْ يَقُولُ : اتَيْنَاكُمْ. الْحَدِيثُ الْمُلْحَضُ
 وَفِيهَا تَحْتِ الْحَدِيثِ السَّابِعِ :- أَيْ وَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُخْصَةٌ كَمَا
 يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى عَزَائِمُهُ أَمْ. قُلْتُ فَالتَّخْفِيفُ كَالْتَّخْفِيفِ عَلَى الشُّرْخِصَةِ
 لَا لِأَنَّهُ الْأَفْضَلُ. فَافْهَمْ.

یعنی میں حدیث ثانی کے تحت ہے :- تو وضو میں ہے کہ ولیمہ نکاح میں دن بیلنے اور
 اُس جیسے کھیل کرنے کے جواز پر علماء کا اتفاق ہے۔ الخ
 اور مرقات میں اسی حدیث دوم کے تحت ہے :- مَا كَانَ مَعَكُمْ لَهْوٌ یعنی کیا تمہارے
 ساتھ دن زنی اور ایسی شہر خوان نہ تھی جیسے گناہ نہ ہو۔ یہ شادی کے موقع پر رخصت ہے
 ایسا ہی کیا گیا۔ اور زیادہ ظاہر وہ ہے جو علامہ طیبی نے فرمایا، اس جملہ میں تخفیف اور برائیکفہ
 کرنے کا معنی پایا جاتا ہے جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث میں ہے کیا
 تمہارے اپنے ساتھ اس کو نہ بھیجا جو کہے اتینا کم اتینا کم الخ۔ ام ملخصاً۔
 مرقات ہی میں ساتویں حدیث کے تحت ہے :- یعنی اللہ تعالیٰ کو پسند ہے کہ اُس کی
 رخصتوں کی بھی بجا آوری ہو جیسے اُس کو یہ محبوب ہے کہ اس کی عزیمتوں پر عمل کیا جائے۔ ام
 قُلْتُ (امام احمد رضا فرماتے ہیں) اس کام پر براہِ نیجنت کرنا اور اس کی ترغیب دینا اس بنا پر
 نہیں ہے کہ وہ افضل ہے بلکہ یہ ترغیب ایسی ہے جیسے کسی رخصت کی ترغیب دی جاتی ہے (مثلاً
 سفر میں روزہ رمضان کی بجا آوری عزمیت ہے اور قضا کرنا رخصت، اگر کسی کو قضا کرنے کی ترغیب
 دی جائے تو اس کا معنی یہ نہ ہوگا کہ یہ افضل ہے بلکہ اس کے حال اور آسانی کی رعایت کرتے ہوئے
 یہ ایک رخصت کی ترغیب ہوگی۔ ۱۲۔ مترجم)

وَفِي أَشْعَةِ اللَّعَاطَتِ الْحَدِيثُ السَّادِسُ: تَغْنِي مَبَاحُ اسْتِ ذَرْكَاحِ شَلْ دَن اِه
وَفِي حَظِيرِ رَدِّ الْمُحْتَارِ قُبُلُ فَضْلِ اللَّبْسِ: عَنِ الْمُحْتَنِ لَا بَاسَ بِالدُّبِ
فِي الْعُرْسِ لِشَهْرِ: وَفِي الْبَرَا حِيَّةِ هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ جَلَّاحِلٌ، وَلَمْ يُضْرَبْ
عَلَى هَيَاةِ التَّطْرُبِ: اِه.

وَفِي الْهِنْدِيَّةِ: سُئِلَ أَبُو يُوسُفَ عَنِ الدُّبِ أَتَكْرَهُهُ فِي غَيْرِ الْعُرْسِ
بِأَنْ تُضْرَبَ الْمَرْأَةُ فِي غَيْرِ فِتْنَةٍ لِلصَّبِيِّ: قَالَ لَا أَكْرَهُهُ، وَأَمَّا الَّذِي
يُجْعَلُ مِنْهُ اللَّعِبُ الْفَاحِشُ لِلْفَتَايَا أَكْرَهُهُ كَذَا فِي مُحِيطِ السَّرْحِيِّ: وَلَا
بَاسَ بِضَرْبِ الدُّبِ يَوْمَ الْعِيدِ كَذَا فِي خِرَازَةِ الْمُفْتِيَيْنِ: اِه.
وَفِي شَهَادَاتِ رَدِّ الْمُحْتَارِ: جَوَّازُ ضَرْبِ الدُّبِ فِيهِ (أَيِ فِي الْعُرْسِ)
خَاصُّ بِالنِّسَاءِ لِمَا فِي الْبَحْرِ عَنِ الْمِعْرَاجِ بَعْدَ ذِكْرِهِ أَنَّه مُبَاحٌ فِي التَّكَاكِجِ وَمَا فِي
مَعْنَاهُ مِنْ حَدِيثِ سُورٍ: قَالَ: وَهُوَ مَكْرُوهٌ لِلرِّجَالِ عَلَى كُلِّ حَالٍ،
لِلتَّشْبِهِ بِالنِّسَاءِ: اِه. وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

اشعۃ اللغات میں مچھی حدیث کے تحت ہے ۱۔ نکاح میں گانا بھی مباح ہے جیسے دن بکایا
رد المحتار کتاب الخطر والاباحہ میں فصل لباس سے ذرا پہلے ہے، حسن کی روایت ہے شادی
کے اندر، اشتہار و اعلان کی خاطر دن بجانے میں حرج نہیں۔ سراجیہ میں ہے یہ (دن بکانا) اس
شرط کے ساتھ (جائز) ہے کہ اس میں جھانج نہ ہوں اور طرب وستی کے طور پر نہ بکایا جائے۔ اِه
عالمگیری میں ہے: اما ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ سے دن کے بارے میں سوال ہوا: کیا
غیر شادی میں آپ اسے مکروہ جانتے ہیں۔ مثلاً اس طرح کہ عورت کسی غیر گناہ میں بچہ کیلئے بکائے؟
فرمایا: میں اسے مکروہ نہیں کہتا۔ ہاں وہ دن جس سے راگ کے باعث حد سے زیادہ کھیل و جود میں
آتا ہے۔ اُسے تو یقیناً مکروہ رکھتا ہوں۔ ایسا ہی محیط سرحسی میں ہے۔ عید کے دن دن بجانے
میں حرج نہیں ایسا ہی خیرانۃ المفتین میں ہے۔

رد المحتار کتاب الشهادات میں ہے: شادی میں دن بجانے کا جواز عورتوں کیساتھ خاص
ہے۔ اس لئے کہ بحر الرائی میں مخرج الدرر ایہ سے منقول ہے۔ یہ تذکرہ کرنے کے بعد کہ یہ نکاح میں مباح ہے
اور بھی کسی ایسی خوشی کی تقریب میں جو معنی نکاح میں ہو۔ فرمایا: یہ مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے۔
کیونکہ اس میں عورتوں کی مشابہت ہے۔ اِه۔ واللہ تعالیٰ اعلم اور اللہ خوب جاننے والا ہے ۱۲ مترجم محمد احمد

مسئلہ ۲) از موضع حرمیگل قلع کرلا، علاقہ بنگالہ۔ مرسلہ مولوی عبدالحمد صاحب ۲ ربیع الاول
کیا فرماتے ہیں علماء دین ان مسائل میں۔

سوال اول کہ شادی وغیرہ میں آتشبازی چھوڑنا جائز ہے یا نہیں؟

سوال دوم اعلان کیلئے شادی میں بندوق چھوڑنا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

جواب سوال اول :- ناجائز ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَلَا تُبْذِرُوا مَالَكُمْ حَتَّىٰ يَبْذُرَ اللَّهُ إِنَّ الْبُذْرَ رَيْنٌ
كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ
لِرَبِّهِ كَفُورًا

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

ربشک اللہ تعالیٰ نے تم پر حرام کیا ماؤں کی
نافرمانی کرنا، بیٹیوں کو زندہ دفن کرنا، رد کن
اور مانگا، اور تمہارے لئے ناپسند رکھا قیل و
وقال (بسیار گوئی اور بے جا بحث و گفتگو) کثرت
سوال، اور بربادی مل۔ اسے بخاری و مسلم نے
میغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ عُقُوقَ
الْأُمَّهَاتِ، وَأَذَالَاتِ، وَمَنْعَا
وَهَاتِ، وَكَسْرَ لَكُم قِيلَ وَقَالَ، وَ
كَثْرَةَ السُّؤَالِ، وَإِضَاعَةَ الْمَالِ۔
رواہ الشیخان عن المغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
واللہ تعالیٰ اعلم۔

جواب سوال دوم :- جائز ہے۔

أَخْرَجَ التِّرْمِذِيُّ عَنْ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ
الصِّدِّيقَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا
قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَعْلِنُوا هَذَا النِّكَاحَ وَجَلُّوا
فِي السَّاجِدِ وَاحْبِسُوا عَلَيْهِ بِالذُّفُونِ.

امام ترمذی نے ام المؤمنین صدیقہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہا سے روایت کی وہ فرماتی ہیں کہ
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد
ہے :- نکاح کا اعلان کرو، اے مسجدوں
میں رکھو، اس پر دفن بجاؤ ۱۲ مترجم

۱۲ مرقات میں اس حدیث کے تحت ہے۔ مسجد میں نکاح رکھنا اس نذرہ کے پیش نظر ہے کہ اس سے
اعلان زیادہ ہوگا یا برکت مقام حاصل کرنے کے لئے یا یہ قال بیکیئے کیلئے کہ مسجد بھی جائے اجمل

آتشبازی

شادی میں
کھیل و لہو

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ۔ ابن حبان اپنی صحیح میں
 لبرانی معجم کبیر میں۔ ابو نعیم حلیۃ الاولیاء میں۔
 اور حاکم مستدرک میں بروایت عبد اللہ بن زبیر
 رضی اللہ تعالیٰ عنہما، بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم سے راوی ہیں۔ — سرکانیے فرمایا۔
 نکاح کا اعلان کرو۔

وَرَوَى أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَابْنُ حَبَّانٍ فِي صَحِيحِهِمَا، وَالطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ، وَابُو نَعِيمٍ فِي الْحِلْيَةِ، وَالْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «أَعْلِنُوا النِّكَاحَ» - وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ -

مسئلہ (۳) مسئلہ سید محمد یحسین صاحب بیروہ ڈپٹی اشفاق حسین صاحب ۲۵ رمضان ۱۳۱۴ھ۔
 کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ آتش بازی بنانا اور چھوڑنا حرام ہے یا نہیں؟
 بَيِّنُوا تَوْجَرُوا -

آتش بازی

الجواب

رکونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے (۱۲)
 (اور فضول نہ اڑا۔ کنز الایمان)

منوع و گناہ ہے بقولہ تعالیٰ۔

وَلَا تُبْذِرْ تَبْذِيرًا -

وَيَقُولُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كُلُّ

لَهُوَ الْمُسْلِمِ حَرَامٌ إِلَّا ثَلَاثٌ -

(مترجم)

مگر جو صورت خاصہ ہو ولعب، وتبذیر و اسراف سے خالی ہو جیسے اعلان ہلال،
 یا جنگل میں، یا وقت حاجت شہر میں بھی دفع جانور ان موذی یا کھیت یا میوے کے درختوں سے
 جانوروں کے بھگانے اڑانے کو، ناڑیاں، پٹانے، توڑیاں چھوڑنا۔ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِمَقَاصِدِهَا
 وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى
 — وَاللَّهُ سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ -

ہے اور نکاح کی غرض بھی زن و شوہر کا اجتماع ہے۔ اگر فضیلت مقام کیسے فضیلت وقت دشوار روز جمعہ
 کی بھی رعایت کر لی جائے تو بہتر و مناسب ہے کہ یہ نور علی نور، اور سرور بالائے سرور ہوگا ۱۲ مئی ۱۳۱۴ھ
 ۱۲ مئی ۱۳۱۴ھ کیونکہ امور کا حکم ان کے مقاصد پر ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:۔
 اعمال کا حکم نیتوں ہی پر ہے۔ اور ہر شخص کیلئے وہی ہے جسکی اس نے نیت کی ۱۱۔ مترجم محمد احمد صاحب

مسئلہ (۴۷) از موضع بیشکالی منفع کرلا، ملک بنگالہ، مرسلہ مولوی محمد الہی بخش صاحب ۲۴
شوال ۱۳۸۵ھ۔

قبلہ شفقت و مرحمت و کعبہ عافیت و رافت، واسطہ حصول عزت و دہانی، وسیلہ
حصول سعادت و جادوانی۔ اَبَدَ اللہ اَنْصَالَہُمْ و عَمَّ نَوَالِہُمْ، دامت شہوس
عَنایا تہم بَارِغَہ

نامیہ فدویت و ارادت را، بغاۃ مفاخرت و سعادت، مانند گل رنگیں ساختہ،
بگزارش مدعا پر داختہ کہ این احقر را برائے چند مسائل بغایت ضرورت افتاد، لہذا بیا
حیران و سرگردان است، و نیز کے را چنداں غزالوازی بنید کہ خوب ترین جواب از کتب معتبرہ
ارزانی داشتہ، خاطر این فدوی را تسکین دہد، و ہم تشفی خاطر باشد۔ لہذا بجاؤشان
کیوان ابوان معروف می دارد کہ از دوستے بندہ نوازی جواب مسائل ذیل را بطریق فتاوی
عطا فرمایند۔

شخصی اکثر اوقات بعض طائفہ می بیند، و در مجلس ایشان نشیند، و نیز در لہو و لعب
غیر مشروعہ کہ در مذہب حنفیہ حرمتش ثابت شدہ مستغرق است، مرتکب این محرمات فاسق است
یا نہ؟ — فاسقیت را بخوب ترین دلائل ثابت فرمایند — و نیز آن شخص تنباک کشی
می کند، و کراہت تنباک کشی ثابت کردہ باشند — و در ملاقات با این شخص کراہت
یا نہ؟ — زیادہ آفتاب بندہ نوازی از انقی مرحمت گستری درخشاں باد۔
عرض داشت: فدوی، محمد الہی بخش عفی عنہ،

الجواب

ترجمہ سوال

۱۔ ایک شخص اکثر اوقات بعض طوائف کو دیکھتا ہے اور انکی مجلس میں بیٹھا ہے، ایسے ناجائز لہو
و لعب میں جن کی حرمت مذہب حنفی میں ثابت ہے، غرق بہان حرام کاموں کا مرتکب فاسق ہے
یا نہیں؟ — فاسق ہونے کو بہترین دلائل سے ثابت فرمائیں۔ وہ شخص تنباک کو بھی پیٹا ہے۔ تنباک پینے
کی کراہت ثابت فرمائیں۔ نماز کے اندر اس شخص کی اقتدا میں کراہت یا نہیں؟ —
منترجم

اللّٰهُمَّ غُفْرًا۔ در فاسق و فاجر و مرتکب کبائر و بدین اس کس چہ جائز و مجاہد و زدن
قال اللہ تعالیٰ :-

اے بنی مسلمانان را فرمائے تا چشمان خود پوشند و
شرم گاہ خود را نگاہ دارند۔ اس پاکیزہ تر است
مرايشاں را۔ ہر آئینہ فدائے آگاہ ست بہر
کارے کہ می کنند،

قُلْ لِلّٰہِ مِیۡنِیۡنَ یَغْفِرُوۡا مِنۡ
اَبۡصَابِہِمۡ وَ یَحْفَظُوۡا فُرُوجَہُمۡ
ذٰلِکَ اَشَدُّ کُلِّ لَحْمٍ ؕ اِنَّ اللّٰہَ خَبِیۡرٌۢ بِمَا
تَعْمَلُوۡنَ ۝

وَقَالَ تَعَالٰی :-

از مردماں کے ست کہ می خرد سخن لاغ و بازی
تا بر اندازد از راہ فدائے نادانستہ و سحرہ گیرد
آن را مرایں کساں را کیفی ست خوار کنندہ۔

وَمِنَ النَّاسِ مَنۡ یَّشْرِی
نَفۡسَہُ بِالۡحَدِیۡثِ لِیُفِیۡلَ عَنْ سَبۡیِلِ اللّٰہِ
یَغۡیۡرِ عَلِیۡہِ وَ یَتَّخِذَ مَا هُنَّ وَاٰدُلُکَ
لَحۡمَۃً عَذَابٌ مُّہِیۡنٌ ۝

حضرت عبداللہ بن مسعود و عبداللہ بن عباس و امام حسن بصری و سعید بن جبیر و کثر
و مجاہد و مکرّم و غیر ہم ائمہ صحابہ و تابعین، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین دریں آیت کریمہ سخن لاغ و بازی
را بہ غت و سرود و تفسیر فرمودہ اند۔

ترجمہ جواب :- خداوند! مغفرت سے نواز۔ اس شخص کے فاسق و فاجر اور کبیرہ گنہگار کے مرتکب
ہونے میں کیا کلام؟ اور دم مارنے کی کون سی گنجائش؟

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے :- اے بنی مسلمانو! انکو حکم دو کہ اپنی نگاہیں ذرا نیچی رکھیں اور اپنی شرم
گاہوں کی حفاظت کریں۔ یہ ان کیلئے بہت ستمراہے بیشک اللہ کو ہر اس کام کی خبر ہے جو وہ کرتے
ہیں (سورہ نور پ ۱۰۷)

اور فرمایا :- کچھ لوگ کھیل تماشہ کی بات خریدتے ہیں تاکہ اللہ کی راہ سے بہکا دیں بے سمجھے، اور اُسے
بہسی بنالیں، ایسے لوگوں کیلئے عذاب ہے خوار کرنے والا۔ (سورہ لقمن پ ۱۰۷)

حضرت عبداللہ بن مسعود، عبداللہ بن عباس، امام حسن بصری، سعید بن جبیر، عکرمہ کلہری و کثر
و غیر ہم ائمہ صحابہ و تابعین۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ نے اس آیت کریمہ میں ہوا کدیت و کھیل
کی بات کی تفسیر گانے اور راگ سے فرمائی ہے۔

ابوالصبا گوید :- ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما را ازیں آیت پر رسیدم گفت :-
هُوَ الْغَنَاءُ، وَاللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ۔ اوسر دوست، سوگند بخدا کے کہ بیچ خدا نیست
جز او ویرد دہا ثلث مَرَاتٍ سہ بار میں کن دسوگند را کبار فرمود۔ بلکہ خود در حدیث آم رہ
حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرمود

لَا يَحِلُّ تَعْلِيمُ الْمَغْنِيَاتِ وَلَا
بَيْعُهُنَّ وَأَتَمَّ نَهْنُ حَرَامٌ، وَفِي مِثْلِ
هَذَا أَنْزَلَتْ: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي
لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُحِيلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ الْحَدِيثِ

روانیت زنا سرانندہ را آموختن، و نہ آنہا
را خریدن و فروختن۔ و یہاں آنہا حرام است۔
و در بچیں کارا، آیت فرود آمدہ است کہ بہرے
از مردم کن لاری خند نامردمان را از راہ خدا
دور برند رواہ ابوالغوی عن ابی امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ
حق جل و علا مرا لعین را فرمود دور شو پس ہر
کہ از فرزندان آدابیری کند پس ہر آئینہ دوزخ
پاداش ہمہ شامت پاش کامل، و شبک سارکن
و بقران ہر کہ مرد دستباز ایشان، با و از خود

وَقَالَ تَعَالَى: قَالَ أَذْهَبُ
فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ
جَزَاءً مَوْفُورًا وَاسْتَفْزِرُ مَنْ
اسْتَطَاعَتْ مِنْكُمْ بِصَوْتِكَ۔

ابوالصبا کہتے ہیں :- یہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے آیت کے بارے
میں پوچھا۔ فرمایا :- کھیل کی بات (سے مراد) گانا ہے، قسم اس خدا کی جسکے ذیٰ محبوب دہنیں۔
تین بار ایسی کلام و قسم کو دہراتے رہے۔

بلکہ خود حدیث میں وارد ہے حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-
① لَا يَحِلُّ تَعْلِيمُ الْمَغْنِيَاتِ وَلَا بَيْعُهُنَّ وَأَتَمَّ نَهْنُ حَرَامٌ، وَفِي مِثْلِ هَذَا أَنْزَلَتْ: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي
لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُحِيلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ الْحَدِيثِ۔
گانے والی عورتوں کو سکھا اور انکی خرید و فروخت
جائز نہیں، اور انکی قیمت ہے۔ ایسے ہی کام
کے بارے میں یہ آیت ہوئی ہے کہ کچھ لوگ کھیل
کی بات خریدتا تاکہ لوگوں کو اللہ کی راہ
سے دور کر دیں۔ یہ حدیث امام بغوی نے ابوالامامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی۔

باری تعالیٰ نے ابلیس لعین سے فرمایا :-

إِذْ هَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ
إِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ مَوْفُورًا

دور ہو جا، تو ادلا میں سے جو تیری پیروی
کرے تو جہنم تم ۲ بدلہ ہے بھر لو رہنما اور

۱۰۰
اور نایاب
وغیرہ

امام مجاہد کہ از احبہ سلا مذہ سلطان المفسر بن عبد اللہ بن عباس ست رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں
آیت کریمہ آواز شیطان را بفتا و مزامیر تفسیر کردہ است۔

اے بنی زنان مومنات را فرمائیے کہ بزنند سر لند از نا
خود را بر گریا ہنائے خود (تا سر و سود سینہ و گلو
ہم نہاں ماند) و دانند آرائش خود را لنگر شوہر لند
محارم۔

وَقَالَ تَعَالَى: وَلْيَضْحَكُنَّ يَخْمُرُهُنَّ
عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ
إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ - الْآيَةُ

وَقَالَ تَعَالَى فِي آخِرِ الْكُرْمِيَةِ: -
وَلَا يَضْحَكُنَّ يَأْتِي جُلُوسَهُنَّ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفَيْنَ
مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُؤْبَوْنَ إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا
آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْقَهُونَ ۝

وزنان نہ زنند یا ہائے خویش تا دانستہ شود آنچه
ہمائی دارند از آرائش خود، دہمہ بار گردید بسوئے
خدا لے مسلمانان تا بکام رسید۔

وَقَالَ تَعَالَى: -
وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا
ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ -

نزدیک مشوید کار ہائے بیحائی را ہر چہ از آنہا
آشکارا است دہر چہ نہاں۔

وَأَسْتَفِيزُ مَنْ اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ يَقُولَ
ہلکا کر اور پھسلادے۔ (سورہ بنی اسرائیل ۱۵)

امام مجاہد نے جو سلطان المفسر بن عبد اللہ بن عباس کے جلیل بزرگ شاگردوں میں سے ہیں
رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ اس آیت کریمہ میں آواز شیطان کی تفسیر گانے اور مزامیر سے کی ہے۔

اور باری تعالیٰ کا ارشاد ہے:۔ اے بنی ایمان والی عورتوں کو حکم دو کہ اپنے دپٹے اپنے
گریبان پر ڈالے رہیں (تاکہ سر، بال، سینہ، گلا، سب چھپے رہیں) اور اپنا سنگار ظاہر نہ کریں مگر
شوہروں یا محارم کے سامنے۔ (سورہ نور پ ۱۰ ع ۱)

اور دوسری آیت کریمہ میں ارشاد ہے:۔ اور زمین پر اپنے پاؤں زور سے نہ رکھیں کہ ان
کا چھپا ہوا سنگار جان لیا جائے۔ اور سب کے سب اللہ کی طرف رجوع لاؤ اے مسلمانو! تاکہ مراد کو
پہنچو۔ (سورہ نور پ ۱۰ ع ۱)

اور فرمایا:۔ بیحائیوں کے قریب نہ جاؤ جو ان میں سے کھلی ہیں اور چھپی (سورہ انفک
پ ۱ ع ۲)

ایں ہمہ آیات و غیر اہل کلمہ تحریم ہر اجزائے ایں کار شنیع، نفس منیع ست و در احادیث خود کثرتے ست کہ احصا تو اں کرد۔

بالجمله زن اجنبیہ را ایں چنین بے حجابانہ مجلس مردان راہ دادن چکے۔ و ہر چہ تمام تر ہر ہفت آراستہ بودنش دود۔ و مردان را بسوئے او بظرتند و دیدن ست۔ و باعضائے عورت ادا، از سر و مو و عاود باز و دوسینہ و گلوگر لیستن چہار۔ و سر و دوز مزہ اش پنج۔ و لفظ مزامیر بر آں آتش تیز و تند شش۔ و پانچے کوئی آں زن قاصتہ باواز غلغلاں و زنگ و زیور ہفت۔ و دیگر حرکات فتنہ انگیز و شہوت خیز ہشت۔ ایں ہمہ ہر شرع محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حرام و حرام و حرام ست۔ ظلمت بعضہا فوق بعض۔ الحاصل حرمت ایں فاحشہ شنیعہ از ضروریات دین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تا آنکہ ہر کہ اور اعلال داند بالقطع والیقین کافر شود و العیاذ باللہ تعالیٰ۔

یہ آیات اور دوسری آیات اس فعل بد کے تمام اجزاء کی حرمت میں روشن و بلند نفس ہیں۔ اور احادیث و اتنی کثرت سے ہیں کہ شمار نہیں کیا جاسکتا۔
شمار گناہ مخفیہ ہے کہ اجنبی عورت کو اس طرح بے حجابانہ، مردوں کی مجلس میں راہ دینا ایک۔ اور اس کا تمام تر آراستہ و پیراستہ ہونا دود۔ مردوں کا اس کی طرف نگاہ اندوزی سے دیکھنا تین۔ اور اس کے اعضائے ستر، سر، بال، گلانی، بازو، سینہ، گلا کو دیکھنا چار۔ اس کا غنہ و ترنم پانچ۔ اس تیز و تند آگ پر مزامیر کی آواز چھ۔ پازیب اور پائل جیسے زیور کی آواز کے ساتھ اس عورت کا پاؤں پٹکنا سات۔ دوسری فتنہ انگیز اور شہوت خیز حرکیں آٹھ۔ یہ سب محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شریعت میں حرام، حرام، حرام ہیں ظلمت بعضہا فوق بعض۔ تاریکیاں ہیں ایک کے اوپر ایک۔

حاصل یہ ہے کہ اس بدترے جانی کی حرمت، دین محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ضروریات سے ہے کہ جو شخص اسے حلال جانے قطعاً یقیناً کافر ہو جائے۔ و العیاذ باللہ تعالیٰ (خدا کی پناہ)

و در حدیث دیگر اسلام، اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ وَمَلْعُونٌ مَا فِيهَا
إِلَّا مَا بَقِيَ وَجِبَةُ اللَّهِ تَعَالَى -

بر دنیا لعنت دیر ہرچہ در آنست لعنت جز آنچه باو
رخصتے خدا خواستہ شود۔۔۔ رواہ الطبرانی فی الکبیر
عن ابی الدرداء رضی اللہ تعالیٰ عنہ باسناد حسن۔

و در حدیث آخرست کہ فرمود صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ وَمَلْعُونٌ مَا فِيهَا
إِلَّا ذَكَرَ اللَّهَ وَمَا وَالَاهُ وَعَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا

دنیا ملعونہ است، و ہرچہ در دست ہمہ ملعون است
جز یاد خدا و آنچه پسندید اوست و عالمی یا علم آموزی۔۔۔

و در حدیث آخرست کہ فرمود صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ وَمَلْعُونٌ مَا فِيهَا
إِلَّا أَمْرًا يُعْرَوَّبُ أَوْ نَهْيًا عَنْ مُكْرٍ
أَوْ ذِكْرَ اللَّهِ -

دنیا ملعونہ و ہرچہ دنیا ملعون، جز بہ نیکی نمودن،
و از بدی بازداشتن و یاد خدا۔۔۔ رواہ البزار
عن ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔۔۔ و عند الطبرانی
عنه فی الاوسط کحدیث الی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

و نماز پس فاستق بکراہت شدیدہ مکروہ است۔ کما فی الفنیہ و غیرہا۔ و قد فصلناہ

فی رسالتنا " التَّمَنُّیُّ الْاَکِیْدُ عَنِ الصَّلَاةِ وَرَاءَ عَدَى التَّقْلِيدِ "۔

دوسری حدیث میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-

④ دنیا پر لعنت اور ہر اس چیز پر جو اس میں ہے سوا اسکے جس سے خدا کی رضا طلب کی جائے
یہ حدیث طبرانی نے مجمع کبیر میں حضرت ابوالدرداء رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پسند حسین روایت کی۔
اور ایک حدیث میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان ہے :-

⑤ دنیا ملعون اور جو کچھ اس میں ہے سب ملعون ہے مگر خدا کی یاد، اور وہ جو اسے پسند ہے
اور کوئی عالم یا علم سیکھنے والا۔۔۔ یہ حدیث ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
روایت کی۔

⑥ ایک اور حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-

دنیا ملعون ہے، دنیا کی ہر چیز ملعون ہے مگر نیکی کا حکم دینا، برائی سے روکنا اور خدا کا ذکر کرنا
۔۔۔ یہ حدیث بزار نے ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ اور ان سے طبرانی نے مجمع

رواہ ابن ماجہ عن ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اعلمت فاستق

نومحرم

وَقُلْيَانِ كَشِيدِن اِگْرِ بَقْل و حواس فتور آرد و در کمال عجز و ذل است و بستان معمول چنان
 هندوستان است خود حرام است لم یحدث اُمّ سَلَمَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا عَنْ اَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا عَنْ نَعْلِي رَسُوْلُ
 اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ مُكْبِرٍ وَ مُفْتِرٍ - رواه احمد و ابو داود و بسند
 صحيح -

وَرَبِّهِ اِذَا رَاكَ كَرِيهًا اَرَدَكَ مَكْرُوهُ نَزِيهًا دِفْلَافًا اُولٰٓئِكَ اَشَدُّ اِلَيْكَ سِيْرًا
وَيَا زَقَامُ — وَاِذَا زِيْرٌ بِمِ مَّ فَا لِي سِت مَبَاحٍ مَبْغُوتٍ — كَمَا حَقَّقَهُ الْمَوْلٰى عَبْدُ الْعَزِيزِ
الشَّابِلِيُّ فِي الْمَحْدِيْقَةِ وَغَيْرِهَا وَقَدْ نَقَلْنَا الْقَوْلَ فِيهِ فِي فَتَاؤُنَا — وَاللّٰهُ سَعَادَةٌ
وَتَعَالٰى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ جَلٌّ مَجْدُهُ اَتَمُّ وَاَحْكَمُ —



اوسط میں جو روایت کی ہے وہ حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرح ہے۔
 فاسق کی اقتدا میں نماز سنت مکروہ ہے۔ جیسا کہ غنیہ وغیرہ میں ہے۔ اور ہم نے اپنے
 رسالہ الشہر الماکید عن الصلوة وبراءة عدى التقليد میں اس کی تفصیل کی ہے۔
 حقیقہ میں اگر عقل و خواہش میں فتور لائے جیسا کہ افطار رمضان کے وقت جاہلان ہند
 کا معمول ہے تو خود حرام ہے کیونکہ ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث ہے کہ رسول اللہ ﷺ
 تعالیٰ علیہ وسلم نے ہر نشہ و فتور لانے والی چیز سے منع فرمایا۔ اسے امام احمد اور ابو داؤد نے مستند
 صحیح روایت کیا۔

یہ روایت ہے۔
 ورنہ اگر احتیاط نہ کریں اور بد بولائے تو مکروہ تنزیہی و خلافِ اولیٰ ہے جیسے کیا ہنس
 اور پیاز۔ اور اگر اس سے بھی خالی ہو تو محض مباح ہے۔ جیسا کہ مولانا عبدالغنی نابلسی نے حدیث
 ندیہ وغیرہ میں اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ اور ہم نے اپنے فتاویٰ میں اس پر تفصیلی بحث کی ہے۔
 (ملاحظہ ہو رسالہ مبارکہ حقۃ المرجان لمہم حکم الدخان مشمولہ فتاویٰ رضویہ ج ۱۱ اشاعت شدہ
 از بریلی شریف سنہ ۱۳۸۷ھ) اور اللہ پاک و برتر خوب جانتا ہے اور اس کا علم بہت تمام اور نختہ
 ہے۔ اس کی بزرگی جلیل ہے۔ (مترجم ہے محمد احمد مصباحی بھروی)



مسئلہ

خانقاہ مولانا ارشد

ابا اسلام

مدرسہ مولوی محمد ریاست علی خان صاحب - وازراپور
مولوی شاہ سلامت اشرف صاحب - غزہ محرم الحرام ۱۴۲۲ھ

ترجمہ سوال و جواب

آپ حضرات علماء کرام کا اس بارے میں کیا ارشاد ہے کہ شادی میں اعلان نکاح کی خاطر یا فخر کے طور پر دف بجانا اور بندوق چھوڑنا شرع میں جائز ہے یا نہیں؟۔ سند کتاب کے ساتھ بیان فرمائیں کہ روز حساب اجر پائیں۔

خلاصہ جواب مولانا ریاست علی خان صاحب

اعلان نکاح کی خاطر بے جھانج کے دف بجانا اور بندوق چھوڑنا جائز ہے اور فخر دوستی کے طور پر جائز نہیں۔ حدیث میں ہے:۔ اس پر دف بجاؤ روزہ کے افطار، روزہ کے وجوہ وقت سحر کے اختتام، اور وقت نصف النہار وغیرہ کے اعلان کے لئے توپ سر کرنا، جائز ہے۔ جیسا کہ اکثر بلاد اسلام خصوصاً مکہ معظمہ میں رواج و دستور ہے۔ اس کے پیش نظر اعلان نکاح کی خاطر بندوق چھوڑنے کے جواز میں کیا تاثر ہے؟۔ اس کے لئے تو خود صاحب شرع علیہ السلام کی زبان مبارک سے اعلان کا حکم ہو چکا ہے۔ رد المحتار میں ہے:۔ توپ غلبہ

مَا قَوْلُكُمْ أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ الْكِرَامُ رَحِمَكُمُ اللَّهُ فِي هَذَا الْمَرَامِ أَنْ ضَرَبَ الدُّفَّ وَالْبِنَادِيَّ فِي الْعُرْسِ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ أَوْ فُخْرِيَّةٍ هَلْ يَجُوزُ عِنْدَ الشَّرْعِ أَمْ لَا؟ - بَيِّنُوا بِنَدِ الْكِتَابِ، تَوَجَّهُوا يَوْمَ الْحِسَابِ -

خلاصہ جواب مولوی ریاست علی خان

يَجُوزُ ضَرْبُ الدُّفِّ بِالْجَلِيلِ، وَالْبِنَادِيَّ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ، وَلَا يَجُوزُ فُخْرِيَّةٌ وَتَطْرِبًا - فِي الْحَدِيثِ: أَصْبَحُوا عَلَيْهِ بِالْذُّفُوفِ - وَضَرْبُ الْمَدْفِجِ يَجُوزُ لِاِعْلَانِ اِنْفِطَارِ الصَّوْمِ، وَلِزُومِ الصَّوْمِ، وَاخْتِمَامِ وَقْتِ الشَّعْرِ، وَوَقْتِ نِصْفِ النَّهَارِ، وَغَيْرِهَا، كَمَا هُوَ مَعْتَادُ مُسْرُوحٍ فِي الْكَثْرَةِ بِلَادِ الْإِسْلَامِ خُصُوصًا فِي مَكَّةِ الْمُعْظَمَةِ - فَقُلْتُ هَذَا أَيْ تَأْمَلْ فِي جَوَازِ ضَرْبِ الْبِنَادِيَّ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ، لِأَنَّهُ مَا صُوِّرَ بِالْاِعْلَانِ، مِنْ لِسَانِ صَاحِبِ الشَّرْعِ - وَفِي سَرَةِ الْمُتَّارِ - أَنْ ضَرْبَ الْمَدْفِجِ يُغْنِي عَنْهُ الظَّنُّ وَإِنْ كَانَتْ ضَارِبُهُ فَاسْقًا، لِأَنَّ الْعَادَةَ أَنَّ الْوَقْتَ يَذْهَبُ

نکاح میں
دف و غیرہ

ظن پیدا کر دیتی ہے اگرچہ بیانے والا ناسق ہی ہوا اس لئے کہ عیاں نہ کر دے۔ مسلمان، معیشت پر مامور
 شخص آخر دن میں دارالحکومت جاتا ہے۔ وہاں سے آدھ بیابانہ بھائی ہنسی مقرر کیا جاتا ہے
 ان قرآن سے غالب گمان ہو جاتا ہے کہ غلطی نہ ہوگی اور فائدہ نرسے کا قصد نہ ہوگا، ورنہ لوگوں
 کو گنہگار بنانا لازم آئے گا۔ ردالمحتار ہی میں ہے: ظاہر یہ ہے کہ شہر سے توپوں کی آواز
 سن کر دیہات والوں پر روزہ رکھنا ضروری ہو جاتا ہے کیونکہ یہ ایک نمایاں علامت ہے جو غلبہ
 ظن کا فائدہ دیتی ہے۔ اور غلبہ ظن ایسی حجت و دلیل ہے جو عمل واجب کر دیتی ہے۔
 تو ثابت ہوا کہ توہین سر کرنا ایک جائز رواج ہے۔

ردالمحتار ہی میں ہے: آلہ لہو بعینہ حرام نہیں بلکہ اس لئے حرام ہے کہ اس کو کا قص
 ہوسنے والے کی طرف سے، یا (اسے بجانے والے) اس میں مشغول ہونے والے کی طرف سے
 اھ۔ میں کہتا ہوں غیر شادی میں آلات لہو کی حرمت ارادہ لہو کے باعث ہے۔ اور شادی
 میں تو لہو مباح ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی اس حدیث سے اس کا ثبوت ہے کہ
 ایک عورت ایک انصاری مرد کے یہاں شادی کی پہلی شب کو رخصت کی گئی تو بنی صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: کیا تمہارے ساتھ کوئی لہو نہ تھا انصار کو تو لہو پسند آتا ہے۔
 اسے بخاری نے روایت کیا۔ یہ جواب اس تقدیر پر ہے کہ بندوق آلہ لہو ہے ورنہ اس میں
 پہلے ہی سے کوئی خرابی نہیں۔ واللہ سبحنہ اعلم۔

الی دایر المحکم اخرا النہار فیعتین له وقت ضربه، فیغلب بحدۃ القرائن عما
 الخطأ وعدم قصد الانسداد، والالوم تاثیر الناس۔ وایضانیہ، والظاہر
 انہ یلزم اهل القرى الصوم بسباع المدافع من المصل لانہ علامۃ ظاہرۃ
 تفید غلبۃ الظن۔ وغلبۃ الظن حجة موجبة للعمل فثبت ان ضرب المدافع
 مروج مشروع۔ وایضانی رد المحتار: الہ اللہ ولیت محرمۃ لعینہا بل
 لقصد اللہ ومنہا ائمان سامعہا ار الشغل بہاء۔ قلت وحرمة
 آلات اللہ لقصد اللہ فی غیر العرس واما فی العرس فاللہ مباح یقر

لہ اس مسئلہ کی تسبیح فاضل بریلوی کے جواب میں ملاحظہ فرمائیں ۱۲۔ مصباحی غزلہ۔

اسکی تائید امام اسلام، امت اندر امپوری کی جواب کا خلاصہ

اعلان نکاح
فتاویٰ غیاثیہ میں ہے: "اے صاحب دین! اگر آپ کے لئے نکاح میں نہ بجا ناسنت ہے۔ اہ۔
خلاصہ میں ہے: "دن کا بھانج گھونگر دے خالی ہونا ضروری ہے اہ۔ پبل کا بھی یہی حکم ہے۔
محقق عینی نے فرمایا: "پبل اُس وقت ممنوع ہے جب لہو کیلے ہو۔ لیکن غیر لہو کیلے ہو تو اس میں مروج نہیں۔ جیسے غازیوں کا اور شادیوں کا پبل اہ۔ شادی اور عید کے موقع پر نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس دن بجا ناسنت ہے اور اس کی تائید اس سے ثابت ہوتی ہے جو امام احمد اور ترمذی نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے۔
سرکار نے فرمایا: "حلال و حرام کے درمیان فرق، نکاح میں آواز و اعلان اور دن کا ہونا ہے اور اس سے جو نسائی نے عامر بن سعد سے روایت کی، فرماتے ہیں: "میں قرظہ اور ابو مسعود انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پاس ایک شادی میں آیا بھی کچھ لڑکیاں گانا گارہی ہیں میں نے کہا اے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دو بیدری صحابو! یہ فعل آپ کے سامنے ہو رہا ہے؟ فرمایا: "بیٹھو، اگر چاہو ہمارے ساتھ سنو اور اگر چاہو تو جاؤ۔ کیونکہ ہم نے شادی کی وقت لہو کی رخصت دی گئی ہے۔"

حدیث عائشہ زُنتِ امراةً الى رجلٍ قرا نصار فقال بنی اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ما کان معکم لہو، فانّ الانصار یعجبہم اللہو، رواہ البخاری۔ وهذا علی تسلیم انّ البنادیق من آلات اللہو والا فلا شفاعۃ فیہما من قبل۔ واللہ سبحنہ اعلم۔

خلاصہ جواب الشاہ سلامت اللہ فی تائیدہ

لا ریب فی جوامہ ضرب الذبّ لاعلان النکاح بل فی سنیّہ۔ فی الفتاویٰ الغیاثیہ: ضرب الذبّ فی النکاح اعلانا و تشہیراً سنۃ اہ۔
وفی الخلاصۃ: یجب ان یکون بلا سنیات وجلاجل اہ۔ وکذا الطبل۔
وقال المحقق العینی: "والطبل انما کان منہما اذا کان للہو، اما لغيرہ فلا بأس کطبل العزّاء والمہم اہ۔" وقد ضرب الذبّ لیلۃ العرس وفی الاعیاد

خزانۃ المفتین میں ہے۔ شہرت اور اعزاز کا یہ سبب ہے کہ وہ بے شمار لوگوں کو دیکھنے میں حرج نہیں۔ فقہ ابواللیث نے فرمایا کہ اگر آپ نے اپنے آپ کو اس میں جھانج نہ ہوں۔ اگر ہوں تو مکروہ ہے ایسا ہی ظہیر یہ میں گئے آہ۔
 اقوال میں کہتا ہوں، حدیثوں کا مطلق ہونا تو جہانج کے ساتھ بھی جوار کا اعلان کر رہا ہے شاید کراہت کا قول کسی اور علت کے تحت ہو۔ محقق عینی کے کلام سے ظاہر ہوا کہ شادی کا دف اور طبل ہوس داخل نہیں۔ اور اگر ہوتا بھی تو نفس حدیث کے باعث نکاح میں جائز ہوتا جیسا کہ فاضل مجیب نے افادہ فرمایا اور روایت نسائی سے ہم نے اس کی صراحت پیش کی۔ یوں ہی شادی اور اس جیسے موقعوں پر بندوق اور توپ سر کرنے کے جوازیں بھی کوئی شبہہ نہیں۔

●

عند البیہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، واكد ذلك بما رواه احمد والترمذي عن النبي صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قال: فضل ما بين الملال والحرام الصوت والدث في النكاح۔ ورواه النسائي عن عامر بن سعد قال: دخلت على قرة وابي مسعود الانصاري في عرس، واذا جواي يغنين، فقلت: اي ما جى رسول الله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم واهلى بدر يفعل هذا عندكم فقال اجلس ان شئت فاسمع معنا، وان شئت فاذهب فانه قد رجع لنا في اللهو عند العرس۔ وفي خزانة المفتين: لا باس بان يكون ليلة العرس دف تضرب للشهقة واعلان النكاح، قال الفقيه ابوالليث هذا اذا لم يكن عليه جلاجل، اما اذا كان فيكثرة، كذا في الظهيرية ام۔ اقول اطلاق الاحاديث ينادى بجوازها مع الجلاجل ايضا۔ ولعل القول بالكراهة لعلية اخرى، وقد ظهر من كلام المحقق العيني ان دف العرس وطبله ليسا داخلين في اللهو ولو كانا الجازا ايضا في النكاح بنص الحديث، كما افاده الفاضل المجيب، وقد منّا التصريح بذلك في رواية النسائي۔ وكذا الاشبهة في جواز ضرب البناديق والمدافع في العرس وامثاله۔

اس شبہہ کا مٹا ثانی حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ کے جواب میں ملاحظہ فرمائیں ۱۲ محمد ام
 قابل تنقیح ہے، فاضل بریلوی کا جواب دیکھیں ۱۲ محمد ام۔

●

ابا اسلام، اہل سنت و جماعت کا جواب

خداوند ابتر سے بہت نادم ہے، اگر دیکری ہی طرف قصد ہے، درود نازل فرما اپنے جیب نور معطی سرور پر، اور ان کی آل و اصحاب پر روز قیامت تک ہاں اعلان نکاح کے لئے، اور شرع کی پسندیدہ خوشیوں میں اظہار مسرت کیلئے دف بجانا جائز و مباح ہے۔ اُس میں کوئی گناہ نہیں بلکہ محبوب قصد کیسا تھ مندوب و مطلوب ہے۔ لیکن مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے لہ، اُس کا جواز صرف عورتوں کیلئے ہے جیسا کہ اکابر علماء نے فرمایا۔ اور صرف کسب باندیوں اور بچیوں کے شایاں ہے ذی حیثیت آزاد عورتوں کے لائق نہیں۔

در مختار میں ہے: شادی میں دف بجانا، جائز ہے۔ امداد المختار میں فرمایا: اس میں دف بجانے کا جواز عورتوں کے ساتھ فاسد ہے۔ معراج سے بحر میں نقل ہے اس ذکر کے بعد کہ: وہ نکاح اور اس جیسے مواقع مسرت پر جائز ہے۔ فرمایا وہ مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے، کیونکہ عورتوں سے مشابہت ہوگی۔ اھ۔

الجب

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ وَالْبُيُوتُ الْقُدُسُ صَلِّ عَلَى جَيْبِكَ النُّورِ مَا فِي السُّرُورِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ النُّشُورِ۔

نعم ضرب الدف لإعلان النكاح : و اظہار السرور فی مستحبات الافراح : جائز و مباح : ما فیہ جناح : بل مندوب و مطلوب : بالقصد المحبوب : لكن تکرر للرجال : لكل حال : و انما جوازہ للنساء : علی ما قالہ فحول العلماء : و انما یتبغی لغو الجوارح : من الاماء و الذراری : دون الشرعات : ذوات الہیات :۔

فی الدر المختار : جاز ضرب الدف فیہ ام۔ یزید العرس۔ قال فی رد المختار : جاز ضرب الدف فیہ خاص بالنساء لما فی البحر من المعراج بعد ذکر انہ مباح فی النکاح و ما فی معناه من حادث سرور، قال: وهو

لہ گذشتہ دو جواہوں میں اسکی مراحت نہ ہو سکی۔ ۱۲۴

حدیث: س ابن حبان نے اپنی صحیح میں اسحاق بن عمار سے روایت کیا ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا: کیا عورتوں نے گانا گانا ہے؟ (یا نہیں ہے؟) اس قبیلہ انصار کے لوگ تو گانا پسند کرتے ہیں۔

علامہ علی قاری نے فرمایا: تورپشتی فرماتے ہیں: احتمال ہے کہ عورتوں کی حالت کیلئے صیغہ غائب ہو (تَغَيَّبَتْ، تَفَعَّلَ سے فعل ماضی مع مونت غائب) اور ان سے مراد باندیاں اور کم حیثیت عورتیں ہوں جو اس شادی میں صدیقہ کے تابع تھیں۔ اس لئے کہ شریف و آزاد عورتوں کو دف بجانے سے عار ہوگا۔ اور ہو سکتا ہے کہ صیغہ جمع مونت حاضر ہو (تَغَيَّبْنَ باب تفعیل سے)۔ اور حکم و اجازت دینے والے کی طرف نسبت فعل کے باب سے ہو۔ قلت (علامہ علی قاری فرماتے ہیں) اس کی موید اگلی روایت بھی ہے جس میں ارشاد ہے أَرْسَلْتُمْ مَعَهَا مَن تَغَيَّبَتْ كَيْفَ كَانَتْ والی کو اس کے ساتھ بھیجا؟ مرات ۲۲۶۔

مکروہ للرجال، علی کل حال، التَّغَيَّبُ بالنساء۔
واخرج ابن حبان فی صحیحہ عن اُمِّ المؤمنین الصدیقة رضی اللہ تعالیٰ عنہا قالت: کانت عندی جاریۃٌ مِنَ الانصاریۃ زَوْجُهَا فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم: اَلَا تَغَيَّبْتِ؟ فَاِنْ هَذَ الْخَبْرُ مِنَ الانصاریۃ یُحِبُّونَ الْفَنَاءَ۔

قال القاری:۔ قال التورپشتی:۔ یحتمل ان یشیر علی خطاب الغیبة بجماعة النساء، والمراد منهن من تیغھا فی ذالک من الاماء والسفلة، فان الحرائر یشیکفن عن ذالک۔ وان یشیر علی خطاب الحضور لکن، ویكون من اضافة الفعل الی الامر به والاذن فیہ۔ قلت: ویؤیدہ الروایۃ الآتیۃ: ارسلتم مبعھا من تغنی الخ۔
اما الجلاجل: فمن اللہو الباطل: والنہی عنہا مشہور: وفی زبر الصدور مزبور: وذالک لما فیہا من التظریب۔ وقد کرموا

ابا اسلام، باطل کھیل ہے۔ اس سے مخالفت مشہور ہے اور سینوں کے سادہ دف بطور طرب انداز ہے۔ اس میں طرب انگیزی ہے۔ جب خود علامہ شامی سے وہ فتاویٰ سراجیہ سے نقل کر چکے کہ شادی میں دف بجانے کا جواز اسی وقت ہے کہ اس میں گھونگر نہ ہوں اور طرب کے طور پر نہ بجا یا جائے۔ اھ۔

زمانہ حدیث اور عہد رسالت میں دف کے اندر گھونگر دھونے کا ثبوت نہیں، یہ تو ایک نیا تماشہ ہے جسے بعد کے بیکاروں اور تماشائیوں نے ایجاد کیا۔ — مرقات شرح مشکوٰۃ میں ہے: (تو ہماری کچھ چھوٹی رکیاں) جو بیرویات "بصیغہ تصغیر" کہا گیا کہ ان کو مراد انصار کی بیٹیاں ہیں نہ کہ باندیاں (دف بجانے لگیں) کہا گیا کہ وہ رکیاں حدیث ثبوت کو نہ پہنچی تھیں اور ان کا دف گھونگر سے خالی تھا۔ اکل الدین بابر نے فرمایا:۔ اس سے مراد وہ دف ہے جو متقدمین کے زمانہ میں تھا۔ لیکن وہ جس میں گھونگر ہوتے ہیں اسے تو بالاتفاق مکروہ ہونا چاہیے۔ ملخصاً (مرقات ص ۱۹)

ضرب الساج علی ہیأۃ الطرب: فکیف بما بہ فی نفعہ معیب: وقد قدّم الفاضل المجیب عن العلامة الشامی عن الفتاوی السراجیہ: ان هذا ای جواز ضرب الدف فی العرس اذا لم تکن له جلاجل، ولم یضرب علی ہیأۃ الطرب: دلم یتثبت وجود الجلاجل فی الدفوف فی زمان الحدیث والرسالة: بل هو لم یحدث اختراعه بعد اهل اللعب والبطالة: فی المرفاة شرح الشکوۃ (جعلت جویریات لنا) بالتصغیر، قیل للمراد یتثبت الانصار لا الملوك (یضربن بالدف) قیل تلك النبات لم تکن بالغاب هذا الشهوة، وكان ذنن غیر مصحوب بالجلاجل۔ قال اکل الدین المراد به الدف الذی کان فی زمان المتقدّمین، واما ما علیہ الجلاجل فینبی ان یتکون مکروہا بالاتفاق ملخصاً ولا یدھن عنہ ان الله وحقیقة حرام کلّھا: دقّھا وجبّھا:

اے فاضل مویہ مولانا راجپور کے مشہد کامل ص ۱۲ الحد احر۔

أَمَّا مَا أُبَيِّحُ فِي الْعُرْسِ وَنَحْوَهُ مِنْ ضَرْبِ الدُّفِّ وَإِنْشَادِ الْأَشْعَارِ الْمُبَاحَةِ
بِالْقَصْدِ الْبِلَاحِ أَوِ الْمُنْدُوبِ: لَا لِتَلْهِيمِي وَاللَّعِبِ الْعَيُوبِ: فَإِنَّمَا سَبَّحَ لَهَا
صَوْرَتُهَا كَمَا تَمَيَّزَتِ السَّنُ الثَّلَاثُ بِمَلَاعِبَةِ الْفَرَسِ وَالْمِرَاةِ وَالرَّمْيِ بِذَلِكَ
لِذَلِكَ بِالضَّرُورَةِ — فَلَا مَنَاقَاةَ بَيْنَ حَدِيثِ قُرْظَةَ بْنِ كَعْبٍ وَابْنِ مَسْعُودٍ
سَرَفَنِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا، وَقَوْلِ الْمُحَقِّقِ الْعَيْنِيِّ وَغَيْرِهِ: «إِنَّمَا كَانَ مِنْهُمَا إِذَا كَانَ لِلْهُو
وَأَمَّا الْغَيْرَةُ فَلَا يَأْسُ كَطَبْلِ الْفُزَاةِ وَالْعُرْسِ» —
قَالَ فِي رَدِّ الْمُحْتَارِ وَقُلَاعِنِ الْكَفَايَةِ شَرْحُ الْهَدَايَةِ: «اللَّهُ حَرَامٌ بِالْفِعْلِ
قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: لِمَنْ أَلْمَزَ مِنْ بَاطِلٍ الْإِنِّي ثَلَاثًا: تَأْدِيهِ فَرْسَهُ —
وَفِي سَرَاوِيَةِ مَلَاعِبَتِهِ بِفَرْسِهِ — وَرَمِيهِ عَنْ قَوْسِهِ — وَمَلَاعِبَتِهِ مَعَ أَهْلِهِ إِمَّا
قُلْتُ رَوَاةُ الْحَاكِمِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُلْفِظُ: كُلُّ شَيْءٍ مِنْ لَهْوِ الدُّنْيَا بِاطِلٍ الْإِثْلَثَةُ: انْتِظَالُكَ
بِقَوْسِكَ، وَتَأْدِيَةُ فَرْسِكَ، وَمَلَاعِبَتُكَ أَهْلَكَ فَإِنَّهُمْ مِنَ الْحَقِّ هَذَا مُحْتَمَرٌ

کُلُّ شَيْءٍ
ثَلَاثَةٌ اِنْصَفَ
فَرَسَتِكَ وَمَلَأَ
مِنْ الْحَقِّ -

ابو اسلام،
اپنی دنیا کی ہر چیز باطل ہے مگر تین چیزیں تیرا اپنی
اپنی زوجہ سے ملاعت کرنا، کہ یہ تینوں حق
ہیں۔

یہ حدیث مختصر ہے۔ عالم نے کہا صحیح بشرط مسلم ہے ذہبی نے اس سے اختلاف
کیا۔ ابو حاتم اور ابو زرعة نے بطریق محمد بن عثمان۔ عن عبد اللہ بن عبد الرحمن بن ابی حسین اس
کے مرسل ہونے کو صحیح بتایا۔ انھوں نے کہا مجھے حدیث پہنچی کہ رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:۔ (اس کے بعد حدیث مذکور بیان کی)۔ یہ نصب الراية میں ہے۔
قلت میں کہتا ہوں محمد رجال مسلم سے صدوق، ہیں۔ اور عبد اللہ رجال صحاح
ستہ سے ثقہ عالم، ہیں۔ دونوں حضرات سفار تابعین سے ہیں تو ہمارے اصول
پر حدیث صحیح ہے۔

علاء داذیں نسائی نے بسند حسن جابر بن عبد اللہ اور جابر بن عبد ربیع رضی اللہ
تعالیٰ عنہم سے روایت کی ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:۔
کُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ لَمْ
وَلَيْبُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرْبَعَةً: مَلَاعِبُ
الرَّجُلِ امْرَأَتُهُ وَتَأْدِيبُ الرَّجُلِ قَتْلَهُ
وَمَشْيُهُ بَيْنَ الْفَرْصَتَيْنِ وَتَعْلِيمُ الرَّجُلِ
الْبِاعَةَ۔

جو چیز بھی یاد خدا سے نہیں وہ لہو و لعب ہے مگر
چار چیزیں مرد کا اپنی عورت سے کھیل کرنا، اپنے
گھوڑے کو بیدھا کرنا، دو ہدفوں کے درمیان
چلنا، تیراکی سکھانا۔

وقال صحيح على شرط مسلم۔ ونازعه الذهبی، وصححه ابو حاتم و ابو زرعة ارسالة
من طريق محمد بن عثمان عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابی حنین قال:۔
بلغني ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال فذكره۔ قاله في نصب
الرواية قلت محمد صدوق من رجال مسلم، وعبد الله ثقة عالم من رجال
الستة۔ كلاهما من سفار التابعين۔ فالحدیث صحیح علی اصولنا۔
علا أن النسائی روی بسند حسن عن جابر بن عبد الله وجابر بن عبد ربیع

امام طبرانی نے جو اوسط میں امیر المؤمنین

بنی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جازمہ سے روایت کیا ہے کہ
کُلُّ لَهْوٍ يُكْرَهُ إِلَّا مَلَاعِبَ الرَّجُلِ
أَمْرَأَتِهِ وَمَشِيَّةَ بَيْنِ الْهَدَفَيْنِ
وَتَعْلِيمَهُ فَرْسَهُ -
تو حدیث بلاشبہ صحیح ہے۔

(رشادی میں جواز تو ہے) دونوں فاضل کامل، صاحب ریاست و سلامت و
نفاست و کرامت جناب مجیب و جناب مؤید کی مراد بھی یہی ہوگی۔ کہ وہ جو سورۃ لہو
کہا جاتا ہے، جازمہ ہے)

ربا اعلان نکاح کیلئے بندہ وق کی گولی چھوڑنا تو اس میں شک نہیں کہ نکاح
میں اعلان مطلوب و مندوب ہے تاکہ فرق ہو جائے نکاح میں اور سفاح و زنا میں جو
چھپایا جاتا ہے بتایا نہیں جاتا۔ اور مقصود ہے درد والوں کو آگاہ کرنا، کیونکہ حاضرین
تو ماضی کے سب جان لیں گے۔ اسی لئے توبہ بجانا اور معروف طریقہ پر آواز بجانے
اعلان کرنے کا حکم ہوا کیونکہ درد والا تو کسی چیز سے جان پائیگا جو لوگوں میں متعارف ہو۔

روى الله تعالى عنهم عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال: كَلُّ شَيْءٍ لَيْسَ
مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ لَهْوٌ وَلَعِبٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرْبَعَةً: مَلَاعِبَةُ الرَّجُلِ مَرَاتِمُهُ
وَمَتَادِيبُ الرَّجُلِ فَرْسُهُ، وَمَشْيُ الرَّجُلِ بَيْنَ الْهَدَفَيْنِ، وَتَعْلِيمُ الرَّجُلِ لِحَبِيبَتِهِ
وَإِخْرَاجُ الطَّبْرَانِيِّ فِي الْأَوْسَطِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كُلُّ لَهْوٍ يُكْرَهُ إِلَّا مَلَاعِبَةَ الرَّجُلِ
أَمْرَأَتِهِ وَمَشِيَّتَهُ بَيْنَ الْهَدَفَيْنِ، وَتَعْلِيمَهُ فَرْسَهُ -

فالمحدث صحيح لا شك وكان هذا هو مؤراد الفاضلين الكاملين
ذوي الرياسة والسلامة والنفاسة والكرامة، المجيب والمؤيد بآباجة
التمهوني العرس -
أما ضرب بندقة الرصاص لإعلان النكاح فلا شك أن الأعلام مطلقاً

مسلمہ ارشاد اُس (آواز بندہ وق) کو بھی

حلال و حرام کے درمیان فرق یہ ہے کہ نکاح
میں آواز ہوتی ہے اور دف -

فصل ما بین الحلال والحرام
الصوت والدَّف في النكاح

اس حدیث کو امام احمد و ترمذی نے روایت کیا، ترمذی نے اُسے حسن بتایا۔

اور ابن حبان، واپقطنی، حاکم اور ابن طاہر نے اسے صحیح کہا۔

تو حدیث پاک میں حضور نے دف کو خاص نہ کیا، بلکہ مطلق آواز کو رکھا، اور عطف
کے ذریعہ مغایرت پیدا کی (جس سے ظاہر ہوا کہ آواز الگ چیز ہے اور دف الگ، اور دونوں
ہی سے حلال و حرام کے درمیان فرق ہوتا ہے)۔ بندہ وق بھی ایک آواز ہی ہے جس سے
اعلان ہوتا ہے بلکہ اس مقصد میں اسے زیادہ دخل ہے۔

علامہ علی قاری نے فرمایا: ابن ملک فرماتے ہیں: مقصود اس بات کی ترغیب
دینا کہ معاملہ نکاح کا ایسا اعلان ہو کہ دور والوں پر بھی مخفی نہ رہے فرمایا: شرح السنہ

فیه، مندوب الیہ فصل ما بین النکاح، والسفاح: الذی یکتم، ولا یعلم۔
والمقصود اعلام الاباعده والاقاصی، فان المحصور: لیسلمونه بالحضور۔ ولذا
امر بالدَّفوف: واضطراب الاصوات علی الوجه المعروف۔ فان العلم للقیام
انما یحصل بما هو متعارف عندهم وقد شمله قوله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
فصل ما بین الحلال والحرام الصوت والدَّف في النکاح۔ رواہ الائمة احمد
والترمذی والنسائی وابن ماجہ وابن حبان والحاکم عن محمد بن حاطب
الجعفی رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ حشہ الترمذی ومحمد بن حبان والدار
قطنی والحاکم وابن طاہر۔

فلم یخف بالدَّف بل اطلق الصوت، وغایتہ بالعطف۔ والبندقة

صوت یحصل به الاعلام: بل ادخل فی المرام۔

قال القاری قال ابن الملک: المراد الترغیب الی اعلان امر النکاح
بحیث لا یخفی علی الاباعد۔ فان، وفي شرح السنہ، معناه اعلان النکاح

میں ہے کہ اس کے معنی یہ ہیں کہ جو شخص اپنے مال کو بے احتیاطی سے خرچ کر دے اور اس پر چاہے کیا جاتا ہے فلاں قد ذهب ثلثتہ (تین تہائی ہلا گئی)۔
 مختصر یہ کہ یہی مفقود ہے، اور یہ عمل مفید مقصود ہے تو اس کا جواز بلاشبہ حاصل
 وجود ہے اور مخالفت کی بات مردود ہے۔ کیا کسی کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ اس چیز سے
 روکے جس سے اللہ و رسول نے نہیں روکا؟ — جل جلالہ۔ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔
 لیکن بعض جاہل و باہوں — اور میری حیات کی قسم! وہابیہ میں جاہلوں کے
 سوا اور کوئی ہے بھی نہیں — کا گمان کہ یہ (بندوق چھوڑنا) اسراف ہے (کیونکہ اس سے
 کم خرچ میں دفن یا اگر مقصد حاصل ہو جاتا ہے) اور اسراف حرام ہے۔ یہ اسراف
 کے معنی سے ان وہابیہ کی بے خبری ہے۔ اس سے بڑی بہالت یہ ہے کہ ان کے اہل
 نے اسکی تحریم میں یہ آیت کریمہ پڑھ ڈالی، اِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا اِخْوَانَ الشَّيْطٰنِ
 بے شک فضول اڑانے والے شیطانوں کے بھائی ہیں — بے چارے کو پتہ نہیں کہ کتنا
 واضح فرق ہے، اچھے مقصد میں خرچ کرنے میں اور برے یا بے فائدہ کام کے اندر خرچ
 کرنے میں؟ — وہابیہ کے طور پر مقصد خواہ جائز بلکہ نیک ہی ہو لیکن اس میں خرچ کرنا

و اضطراب الصوت به والذكر في الناس، كما يقال: فلان قد ذهب صوتہ
 في الناس۔ اھ۔
 بالجملة فالنهي مفقود: ويُفيد المقصود: فالجواز موجود: والمنع
 مردود: وهل لاحد ان ينهي عمّالہ يئنه عند الله ورسوله هجلاً جلالہ
 و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

امّا زعم بعض جملة الرهابية — و لعمري ما في الوهابية الا الجملہ
 انہ اسراف، والاسراف حرام فجهل منهم بمعنى الاسراف — واعظم منه
 ان اجهلهم تلا في تحريمه آية اِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا اِخْوَانَ الشَّيْطٰنِ
 و لم يذم المسكين، ما في الانفاق في غرض محمود و في مذموم اذ في عبث
 من بون مبين: ولو كان كل انفاق شئ في غرض مباح بل و محمود اسرافاً
 مذموم ما اذا امکن حصوله باقل منه، لكان كل توسع في ما کلي او مشرب:

اسراف نہ پینے، شادی، حرام ہوتا۔ جس سے اجازت ہوتا ہو ضروری ہو کہ اس سے کم میں کام نہ چل سکے (حالانکہ یہ بلا کسی نیراب کے مرتع نصوص اور اجماع کے خلاف ہے۔ ہمارا رب عز وجل فرماتا ہے: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ۔ اپنے بندوں کے لئے ظاہری اور پاکیزہ رزق، اور ہمارے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:-

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ يُرَى أَثَرُ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ۔ اللہ تعالیٰ پسند فرماتا ہے کہ اس کی نعمت کا اثر اس کے بندے پر دکھایا جائے۔

اسے ترمذی نے باقائدہ تحسین، اور عالم نے باقائدہ تصحیح عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔ باوجودیکہ حدیث صحیح میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد بھی ہے:-

يَحْسِبُ ابْنُ آدَمَ لُقَيْمَاتٍ يُقِيمَنَّ صَلْبَهُ۔ الحديث۔ کان ہیں ابن آدم کو چند لقمے جو اس کی پیٹ سیدھی رکھیں۔

تین لقموں پر قناعت منظور نہ ہو تو اس کے لئے حضور نے یہ رکھ رکھا کرپٹ کے تین حصے کرے تہائی، کھانے کے لئے، تہائی پانی کے لئے، تہائی، سانس لینے کے لئے، حالانکہ بھرپٹ کھانے کے جواز پر سب کا اجماع ہے۔

ادمنک اور مرکب: اور ملبس اور مسکن حرامنا۔ وهو خلاف الإجماع والنصوص الصریحہ بلا نزاع۔ وهذا ربنا عز وجل قائلًا: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ۔ وهذا نبينا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قائلًا: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ يُرَى أَثَرُ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ۔ رواه الترمذی وحسنہ، والحاکم وصحہ، عن عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ بمع قولہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی الحدیث الصحیح: يَحْسِبُ ابْنُ آدَمَ لُقَيْمَاتٍ يُقِيمَنَّ صَلْبَهُ۔ الحديث۔ وجعل لمن ابی التثلیث۔ وقد اجمعوا علی جوازہ حتی الشیع۔

یہ مافین خواہد بران باتوں کے بیان میں عین سادہ و سلیس بیان میں کہ
یہ حرام ہے یہ ناجائز ہے یا بالعموم و بالخصوص اور اس کے بارے میں کیا حکم ہے
نرم و نازک کپڑے پہنتے ہیں، اور کیا کیا کرتے ہیں۔ حالانکہ یہی خرچ کرتے ہیں اگر اس
کے دسویں حصے پر اتنا کرتے تو کافی ہوتا۔ دف بجانا بھی تو خرچ سے خالی نہیں، قیمت یا
اجرت تو دینی ہی ہے۔ ہو سکتا ہے یہ بسا اوقات بارود کے دام سے زیادہ کا پڑ جائے۔
اسراف کا معنی ہے نامحود غرض میں خرچ کرنا، میانہ روی سے آگے بڑھنا، اور
حد سے تجاوز کرنا و بس۔ اب دیکھو کہ اسکو اس سے کیا نسبت ہے؟ اور اللہ تمہاری ہدایت
کا مالک ہے۔

ہاں جو تلفاخر کا ارادہ کرے تو یہ یکبارگی سب کا سب حرام ہے۔
إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا بیشک اللہ کو پسند نہیں خود کر نیوالا، شیخی مار نیوالا،
اور اسمیں دف اور بندوق ہی کی کیا خصوصیت ہے اگر قرآن کی تلاوت کرے اور تلفاخر
کی نیت ہو تو یہ بھی ناجائز و حرام ہے اور تلاوت کر نیوالا گنہگار و خطاکار بھی ہے کہ ظاہر ہے۔
یہ وہ ہے جو ہمارے نزدیک اس باب میں ہے۔ اور ہمارا پاک رب صحیح و درست کو خوب
جانتے والا ہے۔ اللہ تعالیٰ درود نازل فرمائے ہمارے آقا و مولیٰ، اور ان کی آل و اصحاب
پر آمین۔

وانت تری مولاناہین المجتہدین علی اللہ تعالیٰ بما تصف السنتهم الکذب:
ان هذا حرام، وهذا ممنوع یا کون الالوان، ویلبسون الرقاق، ویفعلون ویفعلون، وکون
یجتزوا العسر ما انفقوا کفی۔ وضرب بالذی ایضاً لا یخلف من نفقة: إماما لمن واما أجرة
ولعله قد یفوق ثمن البارود۔ واما السر السر الی غرض لا یحمد: وتعدی القصد
وتجاوز الحد: فانظر این هذا من ذاک؟ واللہ یتولئ هذا ک:
نعم من أراد التفاحرف ذالک الحرام جملة واحدة: إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ
مُخْتَالًا فَخُورًا۔ وَلَا اخْتِصَالَ هَذَا بِالذِّفِّ وَالْبِنْدَقَةِ، بَلْ لَوْ تَلَا الْقُرْآنَ وَنَوَى التَّفَاخُرَ
لَكَانَ حَرَامًا فَخُورًا: والتالی اثماً مؤزوراً، کما لا یخفی۔ فخذ اعندنا فی الباب:
وہم بنا سبحنہ اعلم بالصواب: وصلى الله تعالى على سيدنا ومولانا والال والا
پر آمین۔

ابا اسلام،

۲۸ ربیع الاول

عالم علوہم

جناب عالی! — یہاں ایک امر میں دو فرقی برسرِ جنگ ہیں، وہ یہ کہ وقت نکاح زید کو خوشبو لگانا اور پھولوں کا گلے میں ڈالنا مسنون ہے یا منوع؟ — یہاں ایک مولوی کا شیری پھولوں کا گلے میں ڈالنا ناجائز فرماتے ہیں و بہت زور دیتے ہیں۔ لہذا امیدوار کہ جناب ازراہ شفقت بزرگانہ جوابات حق ہو جو ابک مشرف فرمائیں۔

الجواد

خوشبو لگانا سنت ہے اور خوشبو کی چیزیں پھول پتی وغیرہ پسند بارگاہ رسالت ہیں۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وبارک وسلم۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:۔

حُبِّ اِلَیَّ مِنْ دُنْیَاکُمُ النِّسَاءُ وَالطِّیْبُ وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَیْنِی فِی الصَّلَاةِ
تمہاری دنیا میں سے دو چیزیں کی محبت میرے دل میں ڈالی گئی: نکاح اور خوشبو۔ اور میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی۔ — رواہ الامام

احمد والنسائی والحاکم والبیہقی عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بسند جید۔

اور فرماتے ہیں:۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

مَنْ عُرِضَ عَلَيْهِ رَیْحَانٌ فَلَا یُرِدُّهُ فَانْه خَفِیفُ الْمَحِیْلِ طِیْبُ الرَّیْحِ
جیسے سامنے خوشبو نبات پھول پتی وغیرہ پیش کی جائے تو اسے رد نہ کرے کہ اس کا

بوجھ ہلکا اور بوجھ بھی ہے۔ بوجھ ہلکا یہ کہ پیش کرنے والے پر مشقت نہیں۔۔۔۔۔ کوئی بھابی احسان نہیں۔ رواہ مسلم والبوداد عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

اور فرماتے ہیں:۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

اَرْبَعٌ مِّنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِیْنَ: الْخِتَانُ وَالشَّعْطُورُ، وَالنِّكَاحُ، وَالسِّوَاكُ
چار باتیں نبیائے مرسلین علیہم الصلوٰۃ والسلام کی سننوں میں سے ہیں: ختنہ کرنا، اور خوشبو لگانا

اور نکاح، اور مسواک۔ — رواہ الامام احمد والترمذی والبیہقی فی شعب الایمان عن ابی ایوب الانصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ قال الترمذی صحیح غریب۔

صحیح بخاری شریف میں ہے۔

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یورد الطیب۔

والترمذی والنسائی عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

پارکہ گلے میں نہیں ان میں پھولوں سے اسی قدر زائد ہے کہ انہیں ایک ڈورے میں پروں ہے۔ اور گلے میں ڈالنا وہی خوشبو سے فائدہ لینا، اور اپنے جلیس آدمیوں اور فرشتوں کو فرحت پہنچانا ہے۔ کہ کسی برتن میں رکھیں تو اس کا ساتھ لیے پھر نابت سے خالی نہیں، اور ہاتھ میں لیے رہیں تو ہاتھ بھی رُکے، اور پھول بھی جلد کھلا جائیں۔ تو اس قدر سے ممانعت و حرمت و ناجوازی کس طرف سے آگئی؟۔

امام ابن امیر الکالج محمد بن محمد بن علی حلبی میں احادیث متعددہ ذکر کر کے فرماتے ہیں۔

عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي قَامٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ دَخَلَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى امْرَأَةٍ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوِيٌّ أَوْ حَصِيٌّ تَسِجٌ بِهِ فَقَالَ أَلَا خَيْرٌ لِي بِمَا هُوَ أَلَيْسَ عَلَيْكَ مِنْ هَذَا، أَوْ أَفْضَلُ؟ فَقَالَ سُبْحَنَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي السَّمَاءِ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي الْأَرْضِ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا بَيْنَ ذَلِكَ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا هُوَ خَالِقٌ أَوْ اللَّهُ أَكْبَرُ أَسَى كَيْ مَثَلٍ أَوْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

سے مروی ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک عورت کے پاس تشریف لائے جس کے سامنے تھوڑی گھٹلیاں یا کنکریاں تھیں جن سے وہ تسبیح کر رہی تھی حضور نے فرمایا:

کیا میں تجھے اس آسان و بہتر چیز نہ بتا دوں؟

۔ تو فرمایا: سبحن اللہ عدد ما خلق فی السماء

وسبحن اللہ عدد ما خلق فی الارض وسبحن اللہ عدد ما بین ذالک وسبحن اللہ عدد ما هو خالق

خالق اواللہ اکبر اسی کے مثل۔ اور لا الہ الا اللہ

اسی کے مثل اور لا حول ولا قوۃ الا باللہ

اسی کے مثل۔ اسے روایت کیا ابو داؤد،

ترمذی، نسائی نے اور اپنی صحیح میں ابن جابر

اور حاکم نے اسے صحیح الاسناد بھی بتایا۔

تو حضور نے اس عورت کو اس عمل سے

رواہ ابو داؤد و الترمذی والنسائی

وابن جابر فی صحیحہ والحاکم وقتال

صحیح الاسناد۔

فلم یشہما عن ذالک وانما

ابا اسلام

کان منہ

ثم دمر

يُحْرَازُ اِتِّمَادَ السُّبْحَةِ الْمَعْرُوفَةِ
لِاِحْصَاءِ عَدَدِ السَّبْحِ وَغَيْرِهِ مِنْ
الاذْكَارِ مِنْ غَيْرِ اَنْ يَتَوَقَّفَ عَلَى
وَرَأَوْ شَيْ خَاصٍ فِيهَا بَعِيْنَهَا بَلْ
حَدِيثُ سَعْدِ بْنِ اَكَاثٍ فِي ذَلِكَ
اِذْ لَا تَزِيدُ السُّبْحَةَ عَلَى مَقْنُونِهِ
يَفْتَمِ السُّبْحُ وَالْحَوَّةُ فِي حَيْطٍ وَمِثْلُ
ذَلِكَ لَا يُظْهَرُ تَأْثِيرُهُ فِي الْمَنْعِ -
فَلَا جَوْرَ اَنْ يُقَدَّ اِتِّمَادُهَا وَالْعَمَلُ
يَعْمَلُ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ السَّادَةِ الْاَخْيَا
- وَاللّٰهُ سُبْحَانَهُ تَوْفِيقُ -

منع نہ فرمایا بلکہ اس کے عمل سے آسان تر اور
میں نے شاد دہدایت فرمائی۔ اگر وہ
نہ ملے ہوگا تو ضرور اسے بیان فرماتے۔
پھر یہ احادیث تسبیح وغیرہ اذکار کا عدد شمار
کرنے کے لئے معروف تسبیح بنانے کے جواز
پر شاہد ہیں۔ یہ جواز بعینہ تسبیح کے بارے میں
کوئی خاص حکم وارد ہونے پر موقوف نہیں۔
بلکہ حضرت سعد کی یہ حدیث گویا اس بارے
میں نص ہے۔ اس لئے کہ تسبیح میں اس
حدیث کے مضمون سے زائد صرف یہی بات
ہے کہ (وہ گھٹیاں منتشر تھیں اور) تسبیح میں
گھٹلیوں یا ان کے مثل کسی چیز کو ایک دھلگے
میں جمع کر لیا جاتا ہے۔ اور اتنی بات کا ممانعت
میں کوئی اثر ظاہر نہیں ہو سکتا۔ یہی وجہ ہے
کہ تسبیح بنانا اور اسے عمل میں لانا برگزیدہ و
منتخب بزرگوں کی ایک جماعت سے منقول

ہے، اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ توفیق دینے والا ہے۔ ۱۲۔ مترجم
جو اسے ناجائز کہتا ہے شریعت مطہرہ پر انفراکرتا ہے۔ اگر سچا ہے تو بتائے کہ اللہ و
رسول نے اسے کہاں منع فرمایا ہے۔ اور جب اللہ و رسول نے منع نہ فرمایا تو دوسرا اپنی
طرف سے منع کرنے والا کون؟ - جلّ جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ واللہ
سبحانہ و تعالیٰ اعلم۔



مسئلہ ۴) از مدراس۔ جتنا دھان اہل بن علی نے گردن مسنان معہ لڑنے فرما

حاجی سید عبدالغفار صاحب دکن کے دربار میں لکھا کہ ابھی تک وہاں کے پھولوں کا سہرا جس میں نلکیاں اور پی دیگھی، زلفہ، ہر شے اور کھیتوں کا جوڑوا۔

الجواب

پھولوں کا
سہرا

پھولوں کا سہرا جیسا سوال میں مذکور، رسوم دنیویہ سے ایک رسم ہے جس کی ممانعت شرع مطہر سے ثابت نہیں، نہ شرع میں اس کو کرنے کا حکم آیا، تو مثل اور تمام عادات۔ رسوم بھامہ کے بباح رہے گا۔

شرع شریف کا قاعدہ کلیہ ہے جس چیز کو خدا اور رسول اچھا بتائیں وہ اچھی ہے اور جسے بُرا فرمائیں وہ بُری، اور جس سے سکوت فرمائیں یعنی شرع سے نہ اس کی خوبی نکلی نہ برائی، وہ اباحتِ اصلہ پر رہتی ہے کہ اس کے فعل و ترک میں ثواب نہ عقاب — یہ قاعدہ ہمیشہ یاد رکھنے کا ہے کہ اکثر جگہ کام آئے گا۔

آج کل مخالفین اہل سنت نے یہ زوش اختیار کر لی ہے کہ جس چیز کو چاہا شرک، حرام، بدعت، منکرات، کہنا شروع کر دیا اگرچہ وہ فعل صحابہ کرام یا تابعین عظام، یا ائمہ اعلام سے ثابت ہو۔ اگرچہ وہ فعل اس نیک بات کے عموم و اطلاق میں داخل ہو جسکی خوبیاں مرتع قرآن و حدیث میں مذکور ہیں۔ پھر کچھ دیگر رسمی باتوں کی تو کیا حقیقت ہے؟ اور اس پر طرہ یہ ہوتا ہے کہ اہل سنت سے پوچھتے ہیں تم جو ان چیزوں کو جائز بتاتے ہو قرآن و حدیث میں کہاں جائز لکھا ہے؟ — حالانکہ ان کو اپنی خوش فہمی سے اتنی خبر نہیں کہ جائز کہنے والا دلیل خاص کا محتاج نہیں، جو ناجائز کہے وہ قرآن و حدیث میں دکھائے کہ ان افعال کو کہاں ناجائز لکھا ہے — کیا اہل سنت پر لازم ہے کہ وہ جس جس چیز کو جائز و مباح بتائیں اسکی خاص صورت کا حکم، قرآن و حدیث میں دکھائیں، اور تم پر کچھ ضرور نہیں کہ جس چیز کو حرام، بدعت، گمراہی کہو خاص اس کی نسبت ان حکم کی تصریح کتاب و سنت میں دکھا دو؟ —

ان امور کی قدرے تفصیل مسئلہ قیام میں فقر نے ذکر کی، اور تحقیق کامل تصانیف علمائے اہل سنت میں ہے۔ شکر اللہ متاعہم العجیل۔ جب یہ قاعدہ شرعیہ معلوم ہو لیا تو کچھ کچھ کا حکم خود ہی کھل گیا۔ اب جو ناجائز

ابا اسلام، ان کے سے ثابت کر دکھائے۔ ورنہ جان برا در!

دعہ
شرع شکاری ز

اور سہا ہے۔ اور بزرگ کے کس میں حدیث "مَنْ أَخَذَتْ فِي أَمْرِنَا هَذَا" وغیرہ پیش کرتے ہیں محض بے محل اور انوکھے چہرے ہیں کہ اس قدر تو طوائف اسمعیلیہ کو بھی مسلم کہ بدعت منلات وہی ہے جو بات دین میں سی پیدا ہو، اور دنیوی رسوم و عادات پر حکم بدعت نہیں ہو سکتا۔ مثلاً انگرکھا پہننا، پلاؤ کھانا، یا دولہا کو جامہ پہنانا، دولہن کو پالکی میں بٹھانا، اسی طرح سہرا کہ اسے بھی کوئی دینی بات سمجھ کر نہیں کرتا، نہ بغیر من ثواب کیا جاتا ہے۔ بلکہ سب ایک رسم ہی جان کر کرتے ہیں۔ ہاں اگر کوئی جاہل اجہل ایسا ہو کہ اسے دینی بات جانے تو اس کی اس بیہودہ کچھ پراعتراض منجھ ہے۔

جس

اسی طرح سہرے کے باب میں حدیث "مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ" پیش کرنا، اور یہ کہنا کہ ہندو بھی سہرا باندھتے ہیں تو ان سے مشابہت نکلے گی محض غلط کہ حدیث میں لفظ تشبہہ مذکور ہے، اور اس کے معنی اپنے آپ کو کسی کے مشابہ بنانا۔ تو حقیقتہً یا مطلقاً قصد مشابہت پایا جانا ضروری ہے۔ مثلاً ایک شخص کوئی فعل خاص اس نیت سے کرے کہ کفار کی سی شکل پیدا ہو، یا اگرچہ وہ یہ ارادہ نہ کرے مگر وہ فعل شعار کفار اور انکی علامات خاصہ ہو جس سے وہ پہچانے جاتے ہوں۔ جیسے سر پر چوٹیا، ماتھے پر ٹیکا، گلے میں جینو، الٹے پردے کا انگرکھا، وغیرہ القیاس ہے۔ تو بیشک ان صورتوں میں ذمہ و وعید وارد، اور حدیث "مَنْ تَشَبَهَ" اس پر صادق۔ نہ یہ کہ مطلقاً کسی بات میں اشتراک جب مخالفت ہو، یوں تو انگرکھا ہم بھی پہنتے ہیں، ہندو بھی پہنتے ہیں، پھر کیا اس وجہ سے انگرکھا پہننا حرام ہو جائے گا؟ اور اگر پردے کا فرق کفایت کرے تو کیا نالکیوں اور پتی کا نہ ہونا، اور اس سہرے کی صورت ان کے سہرے سے جدا ہونا، کافی نہ ہوگا؟

اصل بات یہ ہے کہ ہر بنائے تشبہہ کسی فعل کی مخالفت اسی وقت صحیح ہے کہ جب فاعل کا قصد مشابہت ہو۔ یا وہ فعل اہل باطل کا شعار و علامت خاصہ ہو جس کے سبب وہ پہچانے جاتے ہوں۔ یا اگر خود اس فعل کی مذمت شرع مطہر سے ثابت ہو تو برا کہا جائے گا، ورنہ ہرگز نہیں اور سہرا ان سب باتوں سے پاک ہے۔ یہ قاعدہ بھی ضرور یاد رکھنے کا ہے۔ جس مخالفین کے اکثر ادیان کا علاج ہوتا ہے۔

وَرِ مُخْتَارِ بْنِ بَكْرِ الرَّائِقِ
النَّشْبَةُ بِهِمْ لَا يُكْرَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ
بَلْ فِي الْمَذْمُومِ وَفِي مَا يُقْصَدُ بِهِ
النَّشْبَةُ -

النَّبِيَّةُ
مولانا علی قاری شرح فقہ اکبر امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں فرماتے ہیں :-
ہم کو یہ منع ہے کہ کفار و اہل بدعت کے شعار
میں تشبہ کریں، نہ یہ کہ ہر بدعت منع ہو اگرچہ مباح
ہو۔ اب چاہے وہ بہشت کے افعال سے ہو یا
کفار و مبتدعین کے فعلوں سے۔ تو مدار کار
شعار پر ہے

بِالْجُمْلَةِ خَلَاصَهُ یہ ہے کہ سہرا نہ شرعاً منع نہ شرعاً ضروری یا مستحب۔ بلکہ ایک دنیوی رسم ہے۔ کی تو کیا ہے نہ کی تو کیا ہے۔ اس کے سوا جو کوئی اسے حرام گناہ بدعت ضلالت بتائے وہ سخت جھوٹا، برسرِ باطل، اور جو اسے ضروری لازم، اور ترک کو شرعاً موجب تشنیع، جانے وہ نیز احباب اہل۔ واللہ تعالیٰ اعلم، وعلیہ السلام وادھم۔



کیا فرمایا کہ ایک برات یہاں سے پھلی بھیت جائے گی۔ میزبان دوسرے کے گھر پر شریعتی برات کے ساتھ راہ میں نہ ہوگا اسٹیشن ریل پھلی بھیت پر پہنچ کر سب ہمراہیوں کو کھانا کھلایا جائے گا اور ان میں جو لوگ ممنوعات شرعیہ سے پرہیز رکھتے ہیں انھیں کھانا کھلاتے ہی دولہن کے مکان پر معاذ بھیج دیا جائے گا کہ وہ علیحدہ مکانوں میں قیام کریں اور ممنوعات کے جملہ سے بچیں۔ انھیں بھیجنے کے بعد برات ہمراہ باجہ وغیرہ کے دولہن کے گھر جائے گی اور وہاں دوسرے مکان میں ناپح اور آتش بازی وغیرہ ہوگی۔

اس صورت میں ایسی برات کی شرکت درست ہے یا نہیں؟ اور کچھ لوگوں نے عہد نامہ لکھا تھا کہ جو اپنی شادیوں میں ناپح گانا کریں گے ہم ہرگز ان سے نہ ملیں گے انھیں بھی شرکت چاہئے یا نہیں؟ — بَتَّيْنُوا تَوْجَرُوا

الجواب

① اگر یہ شخص جانتا ہے کہ میری خاطر ان لوگوں کو ایسی عزیز ہے کہ بحالت منکرات شرعیہ میں شرکت سے انکار کروں گا تو وہ مجبوراً ممنوعات سے باز رہیں گے اور میرا شریک نہ ہونا گوارا نہ کریں گے تو اس پر واجب ہے کہ بے ترک منکرات شرکت سے انکار کرے۔ — خِزَانَةُ الْفَقِيهِينَ فِي —
رَجُلٌ إِذَا أَخَذَ مِثَاقَهُ الْقَرَابَةَ
أَوْ وَلِيْمَةً وَآخَذَ مَجْلِسًا لِأَهْلِ الْفَسَادِ
فَدَعَا رَجُلًا إِلَى الْوَلِيْمَةِ قَالُوا إِنَّ
هَٰذَا هَٰذَا الرَّجُلُ بِمَا لَوْ أَمْتَنَعَ
عَنِ الْإِجَابَةِ مِنْهُمْ عَنْ يَتَقَبَّحُ
لَا تَبَاحُ الْإِجَابَةِ بَدَّ يَجِبُ عَلَيْهِ
أَنْ لَا يَجِيبَ لِأَنَّهُ نَهَى عَنِ الْمُنْكَرِ

کسی نے رشتہ کی میثاق یا ولیمہ کا اہتمام کیا۔ اور بروں کے لئے بھی کوئی مجلس رکھی پھر کسی شخص کو ولیمہ کی دعوت دی علما فرماتے ہیں کہ اس شخص کی اگر یہ حالت و منزلت ہے کہ شرکت سے باز رہے تو ان لوگوں کو فسق سے روک دے گا تو اس کے لئے حاضر ہونا جائز نہیں بلکہ اس پر واجب ہے کہ حاضر نہ ہو کیونکہ یہ نہی عن المنکر اور برائی سے روکا ہے۔ (مترجم)

اہل حق میں شامل ہونا

② اور اگر جانتا ہے کہ میری عزت کے لئے میں عینِ نیکوئی میں رہتا ہوں تو وہ منکرات شرعیہ نہ کر سکیں۔
 عظیم ہے کہ شریک ہو۔۔۔ رد المحتار

اِذَا عَلِمَ اَنْهُمْ يَتْرَكُوْنَ
 ذٰلِكَ اٰخِرَ اَمَالِهِ فَقُلِيْهِ اَنْ
 يَّدْهَبَ . اَلْقَانِ .
 جب جانے کہ لوگ اس کے احرام میں منکر چھوڑ دیں گے تو لازم ہے کہ جائے۔ (متزجم)

③ اور اگر یہ دونوں صورتیں نہیں تو اگر جانتا ہے کہ جہاں کھانا کھلا یا جائے گا وہیں منکرات شرعیہ ہوں گے اور برات والے کا وعدہ منحصر حیلہ ہی حیلہ ہے تو ہرگز نہ جائے۔۔۔ قال تعالیٰ:-

فَلَا تَقْعُدُوْا بَعْدَ الذِّكْرِ
 مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ
 تو یاد آئے پر ظالموں کے پاس نہ بیٹھو۔
 دکنز الایمان پ ۳۷ ات ۶۸

مد آیہ میں ہے:-
 لَوْ عَلِمَ قَبْلَ الْحُضُوْرِ لَا يَحْضُرُ
 لِاِنَّهُ لَمْ يَلْزَمْهُ حَقُّ الدَّعْوَةِ
 اگر حاضر ہونے سے پہلے جان لے تو نہ حاضر ہو کیونکہ حق دعوت اس پر لازم نہ ہوا (متزجم)

کفایہ میں ہے:-
 لِاَنَّ اِجَابَةَ الدَّعْوَةِ اِنَّمَا
 تَلْزَمُ اِذَا كَانَتْ الدَّعْوَةُ عَلَيَّ
 وَجْهِ الشُّتَّةِ .
 اس لئے کہ دعوت پر حاضر ہونا اسی وقت لازم ہوتا ہے جب دعوت سنت طریقہ پر ہو۔ (متزجم)

④ اور اگر واقعی ایسا ہی ہے کہ نفس دعوت منکرات سے خالی ہوگی اگرچہ دوسرے مکان میں لوگ مشغول گناہ ہوں تو شرکت میں کوئی حرج نہیں۔۔۔ قال تعالیٰ:-

وَلَا تَنْزِرُوا دَاوِیْنَ سَرَّةٍ وَّ نَهْرٍ اٰخَرٰی
 اور کوئی بوجھ اٹھانے والی جان دوسرے کا بوجھ نہ اٹھائیگی دکنز الایمان پ ۳۷ ات ۶۸
 غایت یہ کہ میزبان گناہگار ہے۔ پھر شرعاً گناہگار کی دعوت بھی دعوت ہے جب کہ وہ خود گناہ پر مشتمل نہ ہو۔۔۔ خزائنہ القنین میں ہے:-

ابا اسلام،

إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أَمْرَهُ
وَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَنْزِلُ فِي الْكِتَابِ الْحَكِيمَ

۵ مگر عالم اگر جانے کہ میری اتنی شرکت پر بھی عوام مجھے مشہور و مطعون کریں گے تو نہ
 جائے کہ مواقع نہمت سے بچنا چاہئے اور مسلمانوں پر فتح باب غیبت ممنوع ہے۔
 عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ: مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ
 بِالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يَفْتُ مَوَاقِفَ
 النَّهْمِ — ذَكَرَ الشَّرَّ مُبْلَاغِي وَغَيْرِهِ۔
 نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ جو
 اللہ پر اور پچھلے دن پر ایمان رکھتا ہو وہ نہمت
 کی جگہوں پر نہ کھڑا ہو۔ (مترجم)

۶) یوہن وہ عہد کرنے والے نہ جائیں کہ خلاف عہد معیوب ہے۔ قال تعالیٰ
وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ
کَانَ مَسْئُولًا
ہے۔ (کنز الایمان ج ۱ ص ۲۴ تا ۲۵)
واللہ تعالیٰ اعلم

۱۲ غیت کا دروازہ کھولنا ۱۲ م

فہرست
در بیان عیالہ کرد و رستخانہ معمر لک

علم

مسئلہ ① ص ۳ تا ص ۱۲

مروجہ رسوم شادی کے احکام۔ نوشتہ کوپاگی میں سوار کرنا۔ لکڑی پھینکنا۔
بندوق چھوڑنا۔ کشتی۔ سانپ کا شکار۔ تیراکی۔ پنجہ آزمائی۔ آتش بازی۔ گانے باجے
دن سے متعلق تفصیلی احکام۔

مسئلہ ② ص ۱۳ تا ص ۱۴

آتش بازی۔ بندوق چھوڑنا۔ اعلان نکاح۔ مسجد میں نکاح۔

مسئلہ ③ ص ۱۴ تا ص ۱۵

آتش بازی۔ پٹاخے۔ مدار اعمال نیتوں پر۔

مسئلہ ④ ص ۱۵ تا ص ۲۲

مجلس طوائف اور حرام ہوا و لعب میں شرکت۔ کھیل کی چیزیں خریدنا۔
ہوا و لعب سے مراد۔ ممنوع ہوا و لعب کا اجمالی حکم۔ دنیا اور اس کی ہر چیز پر نفرت
وہ جو خدا کے لئے ہو۔ فاسق کی اقتدا۔ حقہ پینا

مسئلہ ⑤ عربی و اردو ص ۲۳ تا ص ۳۶

بطور فقر یا بغیر من اعلان دن بچانے اور بند و قیں چھوڑنے کا حکم۔ جواب
مولانا ریاست علی خاں صاحب۔ جواب مولانا شاہ سلامت اللہ صاحب۔ جواب
اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ۔ حکم مسئلہ۔ دن کے مسائل۔ بہو کی حقیقت

الحمد للہ، الحمد للہ
حدیث
نفساخر کی حرمت
مسئلہ ۳۹ تا ۳۹

پھولوں کا بار۔ خوشبو کی چیزیں۔ دانہ والی تسبیح کی اصل
مسئلہ ۴۰ ص ۴۰ تا ۴۲

پھولوں کا سہرا۔ سہرا ایک دنیوی رسم ہے۔ ایک ضروری قاعدہ کلیتہ۔
بدعت ضلالت۔ حدیث من تشبہ۔ تشبہ کا صحیح معنی۔ علامہ بحث۔
مسئلہ ۴۳ ص ۴۳ تا ۴۵

جس شادی یا دعوت میں ممنوع شرعی ہو اس میں شرکت کے احکام۔



المجمع الاسلامي

بسم الله تعالى

- جدامتار (حاشیہ شامی عربی) امام احمد رضا قادری
- جشن میلاد النبی مولانا علوی مالکی
- ترجمہ: مولانا یحییٰ اختر مصباحی ۲/
- مستشرقین کا انشاء و تعصب مولانا علوی مالکی ۲/
- ترجمہ: مولانا افتخار احمد قادری ۲/۵۰
- نور و ناز پر و نیر مسعود احمد ۶/
- اجالا ۳/۵۰
- امام احمد رضا کے ایمان افروز وصایا شریف
- مولانا حسنین رضا (مع اضافہ جدیدہ) ۲/۵۰
- حقوق والدین مع حقوق اولاد و حقوق مسلم
- امام احمد رضا قادری ۲/۵۰
- عرفان رضا ڈاکٹر الہی بخش اعوان ۳/۵۰
- کلام رضا نظیر لدھیانوی ۴/۵۰
- اثبات ایصال ثواب مفتی شریف الحق صاحب ۳/
- مزارات پر عورتوں کی حاضری امام احمد رضا ۱/۹۰
- اذان قبر ۲/
- فیض الحکمت ترجمہ ہدایہ الحکمت مولانا احمد القادری ۳/
- امام احمد رضا اور رویدعات و منکرات ثوبانی الخ ۴/
- برائت علی از شرک جاہلی امام احمد رضا قادری ۲/۵۰
- انتخاب کلام اعلیٰ حضرت مرتب مولانا عبد الباقی ۳/۵۰
- نوائے نعت ۴/
- مسنون دعائیں مرتب مولانا عبد الباقی ۲/
- صحابہ کا عشق رسول صوفی محمد اکرم رضوی ۱/
- تذکرہ میلاد رسول علی ابن کثیر ترجمہ مولانا افتخار احمد ۱/
- عقائد علماء دیوبند (المصباح الجدید) حافظ ملت ۲/
- فضائل قرآن مولانا افتخار احمد قادری ۱۹/
- نور الایمان (ذیارت آثار مبارکہ)
- مولانا عبد العظیم فرنگی محلی، مولانا افتخار احمد قادری ۱۰/

منتظر طبع

- بادۂ حجاز (نعتیں) مولانا بدر القادری ۱۵/
- الرحیل (قوی داملاحی نظمیں) ۱۵/
- اہمیت زکوٰۃ امام احمد رضا قادری
- فوائد صدقات
- رسوم شادی
- حجب العوارض عن مخدوم بہار
- خلافت صدیق و علی
- تقدیر و تدبیر
- ذبیحہ اولیاء • دعوت میت
- احادیث شفاعت
- باغی ہندوستان (جنگ آزادی کی فوجیں داستان از مجاہد آزادی علامہ فضل حق خیر آبادی مدفون اندمان - ترجمہ سوانح علامہ فضل حق خیر آبادی از محمد عبد الشاہ شردانی ۳۵/

مراسلت کا پتہ

المجمع الاسلامی، فیض العلوم محمد آباد گوہنہ ضلع اعظم گڑھ یو پی ۲۰۶۳۰۳

امام احمد اور رد بدعات و منکرات

- تصنیف: مولانا حسین اختر مصباحی، رکن الجمع الاسلامی مبارک پور
- تقریب: مولانا محمد احمد مصباحی، رکن الجمع الاسلامی، صدر المدرسین فیض العلوم محمد آباد گوہنہ
- تقدیم: پروفیسر محمد مسعود احمد (پی، ایچ، ڈی)

○ تقریباً چھ سو صفحات پر امام احمد رضا کی ہر جہت شخصیت کا فکرانچیز تعارف۔
○ حث آغاز (از مولف) اور تقریب و تقدیم، مستقل دعوت فکر و نظر۔
○ امام احمد رضا بحیثیت مفسر، محدث، نقیصہ، معری، ایشیا کا عظیم محقق، بلند پایہ شاعر، عاشق رسول، نائب
غوث الوری (نمایاں منوات، جن پر مفصل گفتگو کی گئی ہے اور نئے گوشے سامنے لانے گئے ہیں)۔
○ انیسویں صدی کی مختلف تحریکات کا جائزہ اور امام احمد رضا کی تبدیلی کو اصلاحی خدمات کا بصیرت افروز تذکرہ۔
○ بدعات و منکرات کی تردید میں امام احمد رضا کا بے مثال کردار ○ اس خصوص میں ان کی کتابوں
اور مبارکوں کا حقیقت افروز انتخاب ○ جو ہدایت و اصلاح کی نمایاں
تصویر می ہے اور کتب منکرات و اثبات حسنات کا داعی بھی۔

○ کتاب کا ورق ورق حقائق و شواہد سے لبریز ○ مسلمات کی ایک ضخیم دستاویز ○ زبان و بیان کی دلکشی
○ متانت محقق کی پاکیزگی ○ پوری کتاب ذہن و فکر کی دنیا میں ایک خوشامدار انقلاب کا مقدمہ ○ دانشوروں
تاریخ نگاروں اور ارباب تحقیق کے لئے بہترین رہنما — صفحات ۸۴۵ سائز ۲۳×۳۱ قیمت بڑھ رہی ہے

- | | |
|---|--|
| ① | مکتبہ انوار المصطفیٰ ۶/۷-۲-۲۳ مغل پورہ - حیدر آباد - اے۔ پی۔ |
| ② | مکتبہ استقامت ۳۸۸ ریل بازار کانپور ③ حق ایکٹھی - مبارک پور - اعظم گڑھ |
| ④ | رضوی کتاب گھر - فیض پور روڈ بیٹھوٹی - ۲۲۱۳۰۲ ⑤ مکتبہ المجیب بنیہ آخر شیشیا - الہ آباد |
| ⑥ | رضا ایکٹھی ۱۳۱ علی علی اسٹریٹ - بیٹھوٹی - ⑦ قادری ایکٹھی شتر خانہ راجپور ۲۲۳۹۰۱ |
| ⑧ | لطیفہ بک ڈپو - مومن پورہ - ناگپور ⑨ اجماز بک ڈپو - ناٹھاسہ سڈ گیت مت زکریا اسٹریٹ - کلکتہ ۷۳ |
| ⑩ | مکتبہ مشرق - ۱۱۲ کاکر ٹوڈ - ہریانہ - بڑی - ⑪ مکتبہ رفقاء عام - دگادھو پورہ - نواز گنجلو کرناٹک |

ناشر
الجمع الاسلامی - فیض العلوم - محمد آباد گوہنہ - ضلع اعظم گڑھ - یو پی پین ۲۰۶۸۰۲